

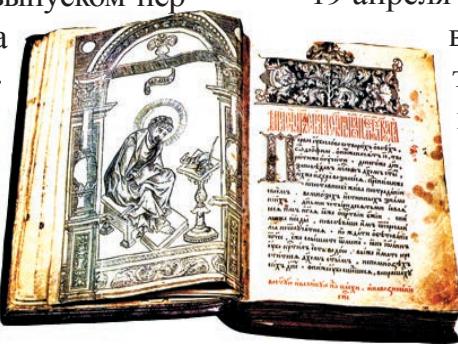


### Дорогие наши читатели!

**14 марта** Русская Православная Церковь отмечает День православной книги. Эта дата связана с памятным историческим событием — выпуском первой на Руси печатной книги. Это была книга Ивана Фёдорова «Апостол», вышедшая в свет 14 марта 1564 года.

Все знают, что раньше люди писали книги вручную. Какой-нибудь древний монах-переписчик ночами, при свете свечи, сидел над манускриптами, выводя замысловатые буквы. Написать от руки целую книгу невероятно сложно, в древности книги считались величайшей ценностью. Часто писец работал многие месяцы и, окончив свой труд, облегчённо писал в конце: «Как радуется заяц, убежавший от ловушки, так радуется и писец, окончивший эту книгу».

В XV веке Иоганн (а по-нашему — Иван) Гутенберг изобрёл печатный станок. С тех пор книги стали доступны всем. На Руси же у истоков печатного дела тоже был Иван. В историю он вошёл как первопе-



чатник Иван Фёдоров, хотя в некоторых напечатанных им книгах он подписывался как Иван Фёдорович Москвитин.

19 апреля 1563 года Фёдоров открыл в Москве первую на Руси “печатню”, то есть типографию. Открыл он её по царскому велению. Печатный станок тогда был делом государственной важности, и без указания царя никто книгоизданием заняться не смел. Ведь правил тогда царь Иван Грозный.

Зато значение книг царь понимал и повелел построить Государев Печатный двор. Стоял он в Москве, в Китай-городе (это здание корректорской, или, как ее тогда называли, “правильни” стоит там до сих пор). Его руководителем и стал церковный дьякон Иван Фёдоров.

Сегодня наш разговор пойдёт о книгопечатании и о современной детской православной книге, которая обрела своё второе рождение. В нашем городе православную книгу можно приобрести в церковных лавках, в магазине «Спас», или взять для чтения в православных библиотеках при храмах.



Я – книга! Я товарищ твой!

Будь, школьник,  
бережным со мной...  
Мой чистый вид всегда приятен;  
Оберегай меня от пятен!  
Привычку скверную оставь:  
Листая, пальцы не слоняй!  
Ай! Супом ты меня закапал!  
Ой! Уронил меня ты на пол!  
Мой переплёт не выгибай!  
Мне корешок не поломай!  
Что здесь за звери? Что за птицы?  
Страницы пачкать не годиться!  
Опять загнул мои листы?  
А про закладку помнишь ты?  
Не забывай меня в саду!  
Вдруг дождик грянет на беду?  
Меня в бумагу оберни!  
Где взял меня – туда верни!  
Запомни: я твой лучший друг,  
Но только не для грязных рук

Б. Тимофеева.

\*\*\*

### Конкурс «СОБЕРИ ПОСЛОВИЦУ»

1. Хлеб питает тело,
2. Золото добывают из земли,
3. Неграмотный, как слепой,
4. Книга в счастье украшает,
5. Книга не пряник,
6. Книга не самолёт,
7. Хорошая книга
8. С книгой зваться
9. Книгу читаешь

- как на крыльях летаешь.  
а к себе манит.  
а книга – разум.  
ума набраться.  
а книга глаза открывает.  
ярче звёздочки светит.  
а несчастье – утешает.  
а за тридевять земель унесёт.  
а знания из книг.

Как же привить детям интерес  
к чтению и любовь к книгам?

**Никогда не наказывайте за  
проступки чтением.** Это ошибка вос-  
питания и лучший способ вызвать от-  
вращение к книге.

**Читайте сами.** Если ребёнок ни-  
когда не видел маму и папу с книгой  
в руках, то откуда же у него родится  
любовь к чтению?

**Читайте вместе с ребёнком.** Об-  
суждайте прочитанное. Выясняйте  
значение трудных или незнакомых  
слов. Читайте попеременно, часть  
читает взрослый, часть – ребёнок.  
Вспоминая позже детство, он непре-

### Советы для родителей

менно вспомнит часы совместного с  
вами чтения и задушевной беседы, и  
это согреет его сердце.

**Берите для первых чтений  
только подходящие книги** – яркие,  
с крупным шрифтом, где много кар-  
тинок и сюжет, за которым интересно  
следить.

**Используйте такой прием.** На  
самом интересном месте останови-  
тесь. Возможно, ребенок захочет до-  
читать до конца, чтобы выяснить, что  
же произошло с героем. Или такой.  
Вы моеете посуду, готовите ужин, а  
ребёнок читает вслух.

**РОДИТЕЛИ ПОМНИТЕ: БУДУЩЕГО ЧИТАТЕЛЯ НЕОБХОДИМО ВОСПИТЫВАТЬ  
ТОГДА, КОГДА ОН ЕЩЁ ЯВЛЯЕТСЯ СЛУШАТЕЛЕМ.**

Нашу газету нельзя использовать в хозяйственных нуждах.



## Будешь книги читать – будешь много знать.

### Копилка мудрости

Читайте! И пусть в вашей жиз-  
ни не будет ни одного дня, когда бы  
вы не прочли хоть одной странички  
из новой книги!

К.Г.Паустовский

Великая польза бывает от книж-  
ного учения.

Книги – реки, наполняющие  
вселенную мудростью.

В книгах – несчётная глубина,  
ими мы и в печали утешаемся.

Из *Повести временных лет*

Всем хорошим во мне я обязан  
книгам.

М.Горький

### Загадки о книге

Кто на свете всех умнее,  
Кто всё знает, всё умеет?  
И в любой свободный час  
Кто всему научит нас?

Хоть не шляпа, а с полями,  
Не цветок, а с корешком.  
Разговаривает с нами  
Всем понятным языком.  
Ты беседуй чаще с ней –  
Будешь вчетверо умней.

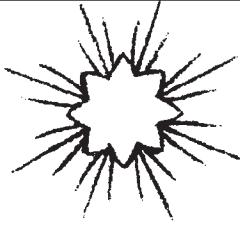
### Пословицы и поговорки

1. Книга учит жить, книгой надо дорожить.
2. Книга мала, а ума придала.
3. Ум без книги, как птица без крыльев.
4. Читай, книгочей, не жалей очей.

Устраивайте выставку рисун-  
ков по мотивам прочитанных книг.  
Поощряйте ребёнка в посещении  
библиотеки, ходите вместе с ним.

Следите за тем, чтобы чтение  
было систематическим – каждый  
день по 15-20 минут, причём чтение  
должно быть обязательно вслух. Это  
сформирует у ребёнка привычку  
ежедневного общения с книгой.

Покупая книгу в подарок, сде-  
лайте дарственную надпись добры-  
ми и тёплыми пожеланиями. Спустя  
годы это станет счастливым напоми-  
нанием о родном доме, его традици-  
ях, дорогих и близких людях.



## Алёшина книжка

- Мама, мою сказку про крапиву можно издать, чтобы её могли прочитать и другие дети? – спросил Алёшка, глядя в потолок. Он лежал на диване, закинув руки за голову, а мама сидела в кресле и читала. Она отложила журнал в сторону и внимательно посмотрела на сына.

- Хочешь, я расскажу тебе, как печатаются книги?

- Да, мне очень интересно узнать об этом. Я всё время размышляю о том, как получаются такие красивые, яркие и интересные сказки, или умные учебники, или научные скучные толстые книжицы.

- Ну, во-первых, – начала рассказ мама, – автор должен написать текст.

- Это как я свою сказку сочинил? – перебил её Алешка.

- Да, примерно так. Потом автор относит своё произведение в типографию и там уже его печатают на бумаге. Это очень непростой и интересный процесс.

Долгим был путь к современной книге. У разных народов были разные способы письма и разные материалы. На каменной плите слова высекали, на страницы из шёлка — наносили кисточкой, на пальмовых листьях — выцарапывали. До наших времён дошли «книги» на глиняных дощечках, папирусе, пергаменте, бересте. В Греции использовали деревянные дощечки, залитые воском. Такая книга состояла из ряда скреплённых друг с другом дощечек с углублением в середине, заполненным воском. Писали по воску стальной палочкой «стилем». До сих пор сохранилось это название — про писателя говорят, что у него хороший стиль (т.е. хорошо пишет).

Папирус — речной тростник с высоким и толстым стволом. В древнем Египте писали на папирусе. Стебли папируса разрезали на тонкие полоски и укладывали их друг на друга, смазывали клеем, проглаживали деревянной гладилкой, сушили на солнце и свёртывали в трубку.

Написанное на папирусе можно было легко смыть губкой, иногда

писцы вместо губки пользовались языком. Рассказывают, что один из римских императоров заставлял неудачливых поэтов вылизывать тексты своих произведений, если написанные в его честь стихи не нравились ему.

Наши предки писали на бересте. Береста — это наружная часть берёзо-



вой коры. Писать на бересте удобно, но для книг она не годилась, рукописи сворачивали трубочкой.

В городе Пергаме придумали пергамент — названный в честь города. Изготавливали его из шкур телят и овец. На изделие одной книги уходило целое стадо баранов. Писали её от руки несколько лет. Книги из пергамента были очень дорогие.

Затем появилась бумага. Её придумали в Китае. Этой диковиной восхищались все страны, но китайцы держали в тайне чудесный способ. Только через века Европа узнала, как делать это чудо.

Первые бумажные рукописные книги на Руси, о которых нам известно, датируются 10 веком. Книг было мало, и стоили они дорого, ценились на вес золота. Чтобы книги лучше сохранялись, переплёты делались из деревянных дощечек. Их обтягивали

тонкой кожей или дорогой тканью.

Первые печатные книги появились в Германии. На Руси первопечатником стал Иван Фёдоров. Первая книга, выпущенная им, называлась «Апостол».

На древних печатных станках каждую букву приходилось выбирать из ячейки и вставлять в наборную страницу для печати вручную.

Технология печати совершенствовалась с каждым веком, ручной труд постепенно уменьшался, и теперь, с изобретением компьютеров, книги печатают гораздо быстрее.

Сначала буквы набирают на компьютере в специальной программе, вставляют рисунки, которые делает художник-иллюстратор. Готовый книжный файл передают для печати. Страницы книги выводят на специальные пластины, машины заправляют бумагой и краской. И вот с пластин изображение печатается на бумагу! Здесь трудятся печатники и их помощники. На свет появляются толстые стопки отпечатанных бумажных листов.

Большие листы, после высыхания краски, идут на фальцовку — где их сгибают в один или несколько раз, и на подборку — где каждую сложенную тетрадку подбирают с другими по порядку в книгу.

Для переплёта режется картон и ткань (или другой переплётный материал), приклеивается одно к другому, а также приклеиваются иные вспомогательные элементы. Затем в этот переплёт вклеивается книжный блок. Ещё печатается изображение на обложке или делается тиснение — каждый процесс на своём этапе. Не простая задача — сделать переплёт.

Тетради шьют нитками или проволокой, вставляют в переплёт и обрезают. Или собирают в книжный блок, обрезают и вклеивают в обложку. Сматря какой тип книжки. Так книга появляется на свет.

- Здорово! Знаешь, мама, когда вырасту, я пойду работать в типографию. Это так интересно! – убеждённо сказал Алёшка.

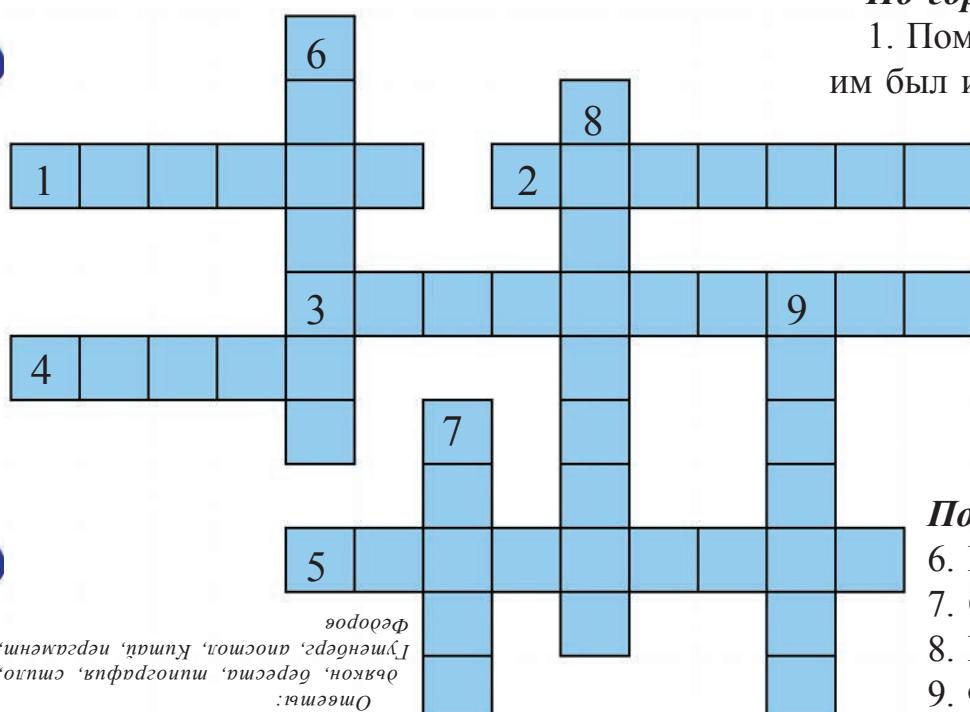


# ЗАКЛАДКА ДЛЯ КНИГ



# ИГРОТЕКА

## 1. Разгадай кроссворд



## *По горизонтали:*

- 
  1. Помощник священника при Богослужении, им был и первый русский книгопечатник.
  2. Её использовали для письма на Руси.
  3. Предприятие, где производится печатание изданий.
  4. Палочка, которую использовали для письма по воску.
  5. Фамилия создателя книгопечатания.

## *По вертикали:*

- 6. Первая напечатанная в России книга.
  - 7. Страна, где впервые появилась бумага.
  - 8. Писчий материал из телячьей кожи.
  - 9. Фамилия первопечатника на Руси.

**2. Расставь цифры по порядку и по слогам, написанным внутри снежинок, прочитай пословицу.  
Найди две одинаковые снежинки.**



3. Найди на картинках 10 различий.

