**Единый учебно-методический комплекс**

**для приходских занятий с детьми**

**Курс для детей 11–13 лет**

**Евангелие и молитва**

**Автор:** диакон Илия Кокин

**Под общей редакцией**

иеромонаха Геннадия (Войтишко)

**Москва, 2021**

**Курс для приходских занятий с детьми 11–13 лет**

**«Евангелие и молитва»**

**Автор:** диакон Илия Кокин.

**Под общей редакцией** иеромонаха Геннадия (Войтишко).

**В состав курса входят:**

1. **Пояснительная записка**

Возрастной курс «Евангелие и молитва» ориентирован на детей 11–13 лет и по времени рассчитан на год (с возможным расширением до двух лет). Курс представляет собой третью часть Единого учебно-методического комплекса для приходских занятий с детьми, которые могут проводиться в рамках воскресных школ, подростковых, молодежных или приходских клубов, центров, библейских кружков и т.д.

Целью данного курса, с одной стороны, является актуализация Евангельского послания, раскрытие важных смыслов этого послания для современных подростков, с другой стороны – приобщение подростков к литургической и молитвенной жизни Церкви. Евангелие – слово Божие, обращенное к человеку, молитва – человеческое слово, обращенное к Богу. Таким образом, православное богослужение становится живым диалогом между Богом и верующим человеком.

В рамках курса совмещается материал по Евангельской истории и этике с практикумом по церковнославянскому языку, а также предлагается поддержка по участию детей в богослужении.

1. **Тематическое планирование**

На первом занятии проводится квест по Библейской истории Ветхого завета (метод дидактических игр). На втором – предлагается вспомнить главные ветхозаветные пророчества о Христе (метод драматизации) и поговорить о предках Спасителя по плоти. Третье, четвертое и пятое занятия посвящены основам церковнославянского языка. Далее – стандартные по структуре встречи. В конце года три встречи посвящены проведению занятий по методу **«Кинопедагогика».** Завершается год игровыми командными опросами по пройденному материалу.

Параллельно с основным курсом детям предлагается в дополнительное время по желанию посещать занятия по богослужебному чтению и пению по предложенной программе.

1. **Конспекты 30 приходских занятий с детьми**

Типичная структура приходского занятия: рассказ педагога о евангельском эпизоде; постановка и обсуждение проблемного вопроса; выполнение одного учебного задания; разбор богослужебных или евангельских текстов на церковнославянском языке в игровой форме; в конце занятия дети (или педагог) декламируют и обсуждают стихи современных поэтов, посвященные изучаемому эпизоду.

**Пояснительная записка**

Возрастной курс «Евангелие и молитва» ориентирован на детей 11–13 лет и по времени рассчитан на год (с возможным расширением до двух лет). Курс представляет собой третью часть ЕУМК (Единого учебно-методического комплекса) для приходских занятий с детьми, которые могут проводиться в рамках воскресных школ, подростковых, молодежных или приходских клубов, центров, библейских кружков и т.д.

**Концепция курса:**

В рамках данного курса предполагается совместить материал по **Евангельской истории и этике** с **практикумом по церковнославянскому языку**. Настоящая концепция была предложена для данной возрастной категории в «**Техническом задании (рекомендациях) по разработке Единого учебно-методического комплекса для воскресных школ Русской Православной Церкви»**: «Возможно создание межпредметного курса «Православное богослужение и Священное Писание», где богослужение (вечерня и утреня) будет раскрываться с точки зрения библейского символизма» (с. 43).

**Цель курса:**

Целью данного курса, с одной стороны, является **актуализация Евангельского послания, раскрытие важных смыслов этого послания** для современных подростков, с другой стороны – **приобщение подростков к литургической и молитвенной жизни Церкви**. Евангелие – слово Божие, обращенное к человеку, молитва – человеческое слово, обращенное к Богу. Таким образом, православное **богослужение становится живым диалогом между Богом и верующим человеком**.

**Задачи курса:**

Ознакомить учеников с Евангельской историей, лежащей в основе годового богослужебного круга; раскрыть силу и глубину Евангельской вести; дать начальное представление о церковнославянском языке; через приобретение практических навыков богослужебного чтения и пения помочь юным прихожанам стать активными участниками приходского богослужения.

**Структура курса:**

На 1-м занятии проводится квест по Библейской истории Ветхого Завета (призвание Моисея, казни египетские, переход через Красное море, дарование Закона, достижение земли обетованной) – *метод дидактических игр*. На 2-м занятии предлагается вспомнить главные ветхозаветные пророчества о Христе (*метод драматизации*) и поговорить о предках Спасителя по плоти. 3-е, 4-е и 5-е занятие будут посвящены основам церковнославянского языка. Далее встречи строятся по принципу, описанному в разделе «Стандартная структура занятия». При возможном расширении курса до 2 лет второй год может включать блок по изучению Божественной литургии.

В конце года три встречи посвящены проведению занятий по методу **«Кинопедагогика»** (методическое пособие по кинопедагогике прилагается к данной программе – **Приложение № 3)**. Конец года связан с историей Закхея (история встречи с Богом, история покаяния, история преодоления предвзятости по отношению к человеку). (При расширении курса окончание 2-го года может быть посвящено Притче о блудном сыне (история о проявлении любви и прощении, история об отцовском и сыновнем долге, история покаяния и исцеления души)).

Завершается год игровыми командными опросами по пройденному материалу.

**Стандартная структура занятия:**

На каждой встрече предполагается рассказ педагога о евангельском эпизоде (в тексте занятия даются соответствующие ссылки на Евангелие – как вариант, можно доверить прочитать евангельский текст одному из учеников), постановка и обсуждение проблемного вопроса (*метод решения проблемных задач*), выполнение одного учебного задания (задания прилагаются к данной программе – **Приложение № 1**), разбор богослужебных или евангельских текстов на церковнославянском языке (церковнославянские тексты с переводами прилагаются к данной программе (за основу были взяты перевод иером. Амвросия (Тимрота) с сайта «Азбука веры») – **Приложение № 2**), в конце занятия дети (или педагог) декламируют и обсуждают стихи современных поэтов, посвященные изучаемому эпизоду. В отличие от богослужебных текстов, в которых евангельские события становятся отправной точкой для религиозных переживаний, богомыслия, богословских интерпретаций, современные авторские стихи – это более личные, интимные тексты, которые позволят педагогу обсудить с подростками их собственный религиозный и эмоциональный опыт.

**Практикум по церковнославянскому языку:** При переходе к практикуму группа делится на две команды, каждой команде дается текст на церковнославянском (стихира праздника, тропарь канона, фрагмент Евангельского зачала). Каждая команда должна выполнить перевод текста с церковнославянского на русский язык (непонятные слова нужно попробовать перевести из контекста, если не получается – попытаться логически связать понятные части текста) – *метод продуктивного обучения*. После выполнения перевода каждая команда зачитывает церковнославянский текст и получившийся перевод. Другая команда задает вопросы по переводу, высказывает замечания, предлагает свои варианты перевода, с которыми участники 1-й команды могут соглашаться, а могут отстаивать правильность своего варианта. Потом педагог зачитывает правильный перевод и, по возможности, обосновывает правильность предложенного перевода. Дети выписывают непонятные слова и их перевод (по итогам курса должен получиться небольшой словарик). Потом команды меняются ролями.

**Богослужебная практика:** Параллельно с основным курсом детям предлагается в дополнительное время (напр., по субботам или в будние дни по вечерам) посещать занятия по богослужебному чтению и пению (эта часть программы не является обязательной, дети участвуют в ней по желанию). Предполагается, что на ближайшую Пасху (или, напр., в день святых Кирилла и Мефодия) воспитанники смогут принять участие в богослужении (напр., первый раз прочитать Трисвятое (если речь не о периоде Пасхальной седмицы), спеть одно-два песнопения – в зависимости от их успехов). Потом объем чтения и пения должен увеличиваться от праздника к празднику (на каникулах можно участвовать на службах в будние дни), а на Пасху (или память святых Кирилла и Мефодия) 2-го года можно провести полноценную «детскую» Литургию, на которой читать, пономарить и петь будут воспитанники школы (рекомендуемая программа занятий прилагается к данной программе – **Приложение № 4**).

Данная учебная программа призвана помочь в решении задач, поставленных в **пункте 4.3. Стандарта учебно-воспитательной деятельности в воскресных школах (для детей) Русской Православной Церкви на территории Российской Федерации:**

1. выстраивание системы воспитательных мероприятий, направленных на приобщение и развитие интереса к литургической, молитвенной, аскетической жизни Церкви (выражающейся прежде всего в участии в литургической жизни конкретной православной общины, таинствах, церковных праздниках);
2. содействие в осознании личной ответственности воспитанников за Церковь, приходскую общину, раскрытие перед ними горизонтов возможных форм служения в Церкви и приобщение к ним детей в доступном им виде (в том числе через организацию школы алтарников, групп милосердия, детского/молодежного хора, иных форм активного участия в миссионерской и социальной работе).

**Тематическое планирование**

| **№** | **Тема занятия (встречи) с детьми** | **Кол-во мин.** | **Содержание** | **Основные понятия** | **Дополнительный материал** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | **Квест, посвященный дарованию Закона** | 60 | История исхода евреев из Египта и дарования Закона Божьего Моисею в форме квеста | Яхве, Моисей, Аарон, 10 заповедей, Иисус Навин, 40-летнее странствие евреев по пустыне |  |
| 2. | **Ветхозаветные пророчества о Христе. Библия** | 60 | Знакомство с пророчествами об Иисусе Христе. Рассказ о Библии, Евангелии, евангелистах. Выразительное чтение и осмысление стихотворения И. Никитина «Новый Завет» | Пророчества, Библия, Евангелие, евангелисты | Приложение №  1.1 |
| 3. | **Церковнославянский язык. Азбука** | 60 | Распространение христианства в славянских землях, возникновение старославянского и церковнославянского языков. Сопоставление переводов текста стихотворения Льюиса Кэрролла. Обсуждение смысла текстов, написанных на церковнославянском языке. Знакомство с буквами церковнославянского алфавита, названиями частей тела на церковнославянском языке | Святые братья Кирилл и Мефодий, церковнославянский язык, старославянский язык, церковнославянская азбука | Приложения №  2.1,  2.2 |
| 4. | **Церковнославянский язык. Титла и ударения** | 60 | Знакомство с написанием церковнославянских текстов, титло и ударениями. Работа по восстановлению текста с пробелами | Остромирово Евангелие, титло, ударение, молитвы | Приложения №  2.3,  2.4 |
| 5. | **Церковнославянский язык. Цифры** | 60 | О цифрах церковнославянского языка. Формирование навыка писать цифры церковнославянского языка. Запись церковнославянскими цифрами возраста допотопных патриархов | Цифры, числа | Приложение №  1.2,  2.5 |
| 6. | **Рождество Пресвятой Богородицы** | 60 | Беседа об истории Рождество Пресвятой Богородицы. Восстановление родового древа Иисуса Христа. Перевод богослужебных текстов, описывающих Рождество Пресвятой Богородицы с церковнославянского на русский язык. Декламация стихотворения С. Высоцкой «Рождество Пресвятой Богородицы» | Годовой богослужебный круг, двунадесятые праздники, Рождество Пресвятой Богородицы, родословие Иисуса Христа | Приложения №  1.3,  2.6 |
| 7. | **Введение во Храм Пресвятой Богородицы** | 60 | Знакомство с событием Введения во храм Пресвятой Богородицы и осмысление этой истории. Работа с богослужебными текстами, описывающими это событие. Декламация и анализ стихотворения М. Кузьмина «Введение» | Священное Писание, Священное Предание, Введение во Храм Пресвятой Богородицы, апокриф | Приложение №  1.4,  2.7 |
| 8. | **Рождество Иоанна Предтечи** | 60 | Рассказ истории Рождества Иоанна Предтечи. Знакомство с ангельскими чинами. Беседа о смысле веры. Работа с текстом с пропусками. Перевод церковнославянских текстов на русский язык из службы в честь Иоанна Предтечи. Составление акростиха о Рождестве Иоанна Предтечи | Рождество Иоанна Предтечи, ангелы, ангельские чины, вера, акростих, краегранесие | Приложение №  1.5,  2.8 |
| 9. | **Благовещение Пресвятой Богородицы** | 60 | Рассказ истории Благовещения Пресвятой Богородицы и осмысление этого события. Ответы на вопросы по истории Благовещения. Перевод церковнославянских текстов из службы в честь Благовещения Пресвятой Богородице. Декламация и осмысление стихотворения В. Брюсова «Благовещение» | Благовещение Пресвятой Богородицы, спасение | Приложения №  1.6,  2.9 |
| 10. | **Рождество Христово** | 60 | Знакомство с историей Рождества Христова. Выделение основных лиц и явлений, связанных с Рождеством Христовым. Перевод церковнославянских текстов, описывающих историю события Рождества Христова, их осмысление. Выразительное чтение и анализ стихотворений А. Фета «Ночь тиха», С. Черного «В яслях спал на свежем сене» | Рождество Христово, любовь, страх | Приложение №  1.7,  2.10 |
| 11. | **Сретение Господне** | 60 | Рассказ истории Сретения Господня. Описание события Сретения Господня по изображению. Перевод и осмысление церковнославянских богослужебных текстов, описывающих это событие, на русский язык. Декламация и анализ стихотворения И. Селиванова «Сретение» | Сретение Господне, праведный Симеон | Приложение №  1.8,  2.11 |
| 12. | **Крещение Господне** | 60 | Об истории Крещения Господня. Выполнение задания, направленного на осмысление своих грехов. Перевод богослужебных текстов, описывающих историю Крещения Господня, с церковнославянского на русский язык. Выразительное чтение и анализ стихотворения И. Лебединского «Под небом Палестины» | Крещение Господне, Агнец Божий, «козел отпущения» | Приложение №  1.12,  2.12 |
| 13. | **Искушение в пустыне** | 60 | Знакомство с событием искушение Иисуса Христа в пустыне и осмысление этой истории. Распределение слов истории искушения Адама и Евы. Перевод фрагментов Евангельского текста, описывающих событие искушение Христа в пустыне. Декламация и анализ стихотворения А. Лысикова «Искушение Христа» | Искушение Господа в пустыне, «новый Адам» | Приложение №  1.13,  2.13 |
| 14. | **Усекновение главы Иоанна Предтечи** | 60 | Рассказ истории усекновения главы Иоанна Предтечи. Задание, связанное с реставрацией текста. Перевод и осмысление богослужебных текстов из службы в честь Усекновения главы св. Иоанна Предтечи.  Выразительное чтение и анализ стихотворения Ларисы Т. Под редакцией И. Селиванова «Танец Саломеи» | Усекновение главы Иоанна Предтечи, Ирод Антипа, тщеславие | Приложение №  1.14,  2.14 |
| 15. | **Чудо на свадьбе** | 60 | О первом чуде Спасителя – на свадьбе в Кане Галилейской. Тест по событию. Перевод Евангельских текстов, описывающих чудо в Кане Галилейской, на русский язык и работа с переводом. Декламация и осмысление стихотворения М. Лебедевой «Брак в Канне Галилейской» | Первое чудо Иисуса Христа | Приложения №  1.15,  2.15 |
| 16. | **Призвание 12 апостолов** | 60 | Рассказ истории о призвании апостолов и послании их на проповедь. Ответы на вопросы по этой истории. Перевод и осмысление текстов службы в честь свв. апостолов Петра и Павла и св. апостола Иоанна Богослова. Выразительное чтение и анализ стихотворения «Собор святых славных и всехвальных  двенадцати апостолов» В. Афанасьева | Призвание апостолов, послание апостолов на проповедь, апостолы Петр, Павел, Иоанн Богослов | Приложения №  1.16,  2.16 |
| 17. | **Преумножение хлебов** | 60 | Знакомство с историей преумножения Спасителем пяти хлебов и двух рыб. Конструирование текста с описанием события. Перевод и осмысление Евангельских текстов о чуде. Декламация и анализ стихотворения Е. Ленисова «Пять хлебов и две рыбы» | Преумножение хлебов, иудеи | Приложения №  1.17,  2.17 |
| 18. | **Усмирение бури** | 60 | Рассказ события усмирение бури и осмысление этой истории. Работа над избавлением от страстей в игровой форме. Перевод Евангельских текстов с церковнославянского на русский язык, работа с переводами. Выразительное чтение и осмысление стихотворения Г. Державина «Буря» | Усмирение бури, страсти | Приложение №  2.18 |
| 19. | **Исцеление слепого** | 60 | Знакомство с Евангельской историей исцеления слепого, работа на сопоставление слов из текста Евангелия. Эксперимент, помогающий встать на место слепорожденного и осмыслить его недуг. Перевод текстов из службы Недели о слепом с церковнославянского на русский язык, работа на осмысление переводов. Выразительное чтение и анализ стихотворения Ф. Тютчева «Чему бы жизнь нас ни учила» | Исцеление Спасителем слепорожденного, чудо, сострадание | Приложения №  1.19,  2.19 |
| 20. | **Исцеление расслабленного** | 60 | Рассказ истории об исцелении расслабленного, составление синквейна, раскрывающего смысл чуда. Перевод текстов из службы Недели о расслабленном с церковнославянского на русский язык и работа с переведенными текстами. Декламация и осмысление стихотворения «Вифезда» А. Блинова | Исцеление расслабленного, вера, раскаяние | Приложения №  1.20,  2.20 |
| 21. | **Исцеление бесноватых** | 60 | Знакомство с событием исцеления гадаринского бесноватого. Выполнение задание на расстановку евангельских стихов в правильном порядке. Перевод Евангельских текстов с церковнославянского на русский язык. Выразительное чтение и анализ стихотворения Г. Толина «В стране Гадаринской» | Исцеление гадаринского бесноватого, болезнь, зло, грех | Приложения №  1.21,  2.21 |
| 22. | **Исповедание апостола Петра** | 60 | Рассказ истории исповедания Петра, ее осмысление. Восстановление текста с пропусками. Перевод фрагмента текста из службы в честь свв. апостолов Петра и Павла и фрагмента текста из Евангельского текста с церковнославянского на русский язык. Выразительное чтение и анализ стихотворения Вл. Соловьева «Бедный друг, истомил тебя путь» | Исповедание апостола Петра, иносказание | Приложения №  1.22,  2.22 |
| 23. | **Преображение Господне** | 60 | О Преображении Господнем на горе Фавор, осмысление события в игровой форме. Перевод и осмысление фрагментов текстов из службы в честь Преображения Господня с церковнославянского языка на русский язык. Декламация и анализ стихотворения Ю. и В. Артемьевых «Преображение Господне» | Преображение Господне, счастье | Приложения №  1.23,  2.23 |
| 24. | **Воскрешение Лазаря** | 60 | Рассказ истории Воскрешения праведного Лазаря, описание этого события по изображению. Перевод с церковнославянского языка на русский язык текстов из службы в честь Лазаревой субботы и работа над переводом. Выразительное чтение и осмысление стихотворения «Лазарева суббота» иеромонаха Димитрия (Захарова) | Воскрешение Лазаря, укрепление веры | Приложения №  1.24,  2.24 |
| 25. | **Помазание Христа миром** | 60 | Рассказ о событии помазания Спасителя миром в гостях у Лазаря, восстановление евангельского текста, описывающего это событие. Перевод фрагментов Евангельских текстов с церковнославянского на русский язык, осмысление перевода. Выразительное чтение и осмысление стихотворения «Магдалина» Б. Пастернака | Помазание Спасителя, эгоизм, любовь к ближнему, Симон Прокаженный, Мария Магдалина | Приложения №  1.25,  2.25 |
| 26. | **Вход Господень во Иерусалим** | 60 | История входа Господня в Иерусалим, работа по нахождению слов, связанных с событием. Перевод богослужебных текстов службы в честь Входа Господня во Иерусалим. Декламация и анализ стихотворения А. Хомякова «Вход в Иерусалим» | Любовь, ненависть | Приложения №  1.26,  2.26 |
| 27-29. | **Кинопедагогика (История Закхея)** | 180 | Рассказ истории о Закхее, осмысление евангельского события. Составление сценария фильма, распределение ролей (режиссер, сценаристы, актеры, декораторы, костюмеры, художественные оформители, операторы, монтажеры), написание сценария, подготовка декораций и костюмов, съемка и монтаж фильма. Обсуждение снятого фильма | Закхей, встреча с Христом | Приложение №3 |
| 30. | **Опрос по материалам 1-го учебного года** | 60 | Заключительное занятие в игровой форме | Евангельский сюжет, богослужебный текст |  |

| **Учебная программа**  **ЕВАНГЕЛИЕ И МОЛИТВА**  **3-я возрастная группа (11–13 лет)** |
| --- |

| **Занятие 1. Квест, посвященный дарованию Закона** (1 час = 60 минут) | |
| --- | --- |
| ***Цели и задачи:*** Повторить ключевую тему, связанную с промышлением Господа о мире и человеке в ветхозаветный период  ***Ключевые понятия:*** Яхве, Моисей, Аарон, 10 заповедей, Иисус Навин, 40-летнее странствие евреев по пустыне | |
| **Этап** | **Содержание этапа** |
| *Вводная часть*      *Локация № 1*  *Неопалимая купина*  *Локация №2*  *Дворец фараона*  *(возле двери в комнату)*  *Локация №3*  *Красное море*  *Локация № 4*  *Пустыня*  *Локация № 5*  *Гора Синай*  *Локация № 6*  *Земля обетованная*  *(\*если осталось время)*  *Финал* | – Знакомство педагога с группой.  – Педагог рассказывает о том, что сейчас дети примут участие в квесте, посвященном одному из важнейших эпизодов ветхозаветной истории – исходу еврейского народа из Египта и дарованию Закона. Дети в этом квесте станут потомками Авраама и будут двигаться по пути, которым шел народ Божий вслед за своими вождями – Моисеем и Аароном.  **Приготовления:** Нужно приготовить прямоугольную карточку на плотной бумаге (картоне) с именем Божьим, написанном на иврите (под каждой буквой нужно разместить транскрипцию («**ЙХВХ**»)). На обороте таким же размером должно быть написано слово «**ЖЗНЬ**» (без буквы «И»). Карточку нужно разрезать на четыре части таким образом, чтобы на каждой части разместилась одна еврейская буква и одна русская (на обороте). Разрезать лучше не по прямой, а так, чтобы каждый разрез имел один изгиб.  – Педагог кратко рассказывает историю Моисея и повествует о призвании пророка у Неопалимой купины.  После того, как педагог рассказывает о том, как пророк попросил Бога назвать Его имя, ученикам дается задание – сложить карточку с именем Божьим («ЯХВЕ»). Когда воспитанники сложили имя и прочли (нужно учесть, что еврейский текст пишется справа налево), им предлагается узнать перевод этого имени, перевернув карточку. Отсутствие буквы «И» в слове «ЖИЗНЬ» объясняется тем, что и в еврейском тексте записаны только согласные, поэтому мы точно не знаем, как произносится имя Божье.  Слово «Яхве» означает «Тот, Кто существует», «Тот, Кто живет», «Тот, Кто дает жизнь». Бог – источник жизни, Он – «путь, истина и жизнь» (Ин. 14,6), а наша жизнь «сокрыта в Боге» (Кол. 3,3).  **Приготовления:** Нужно заклеить часть дверного косяка малярным скотчем, также нужно приготовить красный маркер и карточки с надписями: **Спаси и сохрани; Агнец Божий; Этим победишь; Святая кровь; Сыны Израиля; Рабы Божии; Не убивай; Проходи мимо; Десятая казнь; Господи, помилуй.**  – Педагог кратко рассказывает историю про переговоры Моисея и Аарона с египетским фараоном и про первые 9 казней. Далее более подробно рассказывается про 10-ю казнь и про то, что спасение евреев от 10-й казни стало называться «Песах» –– Пасха.  После этого детям нужно найти правильный перевод этого слова («Проходи мимо»). Тот, кто угадал правильный перевод, записывает его маркером на дверном косяке (скотче).  **Приготовления:** Нужно поставить посередине помещения две парты, так, чтобы между ними оставался узкий проход.Малярным скотчем на полу обозначить три черты.  – Педагог рассказывает о том, как после 10-й казни еврейский народ отправился к берегу красного моря, а фараон со своим войском погнался за евреями. По молитве Моисея море расступилось, и погоня продолжилась по морскому дну.  Далее группа детей должна ответить на вопросы по библейской истории и по истории древнего Египта. После правильного ответа команда продвигается на один шаг по «дну моря». После неверного – остается на месте.  Вопросы:   1. В Египте евреи занимались строительством пирамид, а в каком городе находилась знаменитая башня, которую строили герои Библии задолго до возникновения Египта? (а) Иерусалим; б) Иерихон; в) Вифлеем; г) Вавилон 2. Как переводится слово фараон (а) царь; б) большой дом; в) отец; г) солнце 3. Как звали родоначальника еврейского народа, которого Библия называет «отцом всех верующих» (Рим.4,11)? (а) Ной; б) Авраам; в) Иосиф; г) Давид 4. На Египетском троне сменилась не одна династия фараонов. Сколько всего было правящих династий в Древнем Египте? (а) 3; б) 9; в) 31; г) 90 5. Почему праведный Иосиф оказался в Египте? (а) он был купцом и торговал с египтянами; б) он поссорился с родителями; в) родные братья продали его в рабство; г) уехал в гости к друзьям и остался 6. В одном греческом мифе египетский сфинкс задает герою загадку: Кто утром ходит на четырех ногах, днем на двух, а вечером на трех? Какой была разгадка? (а) пьяница; б) ребенок; в) человек; г) обезьяна   Дополнительный вопрос:  \* Как переводится имя «Моисей»? а) взятый из воды; б) сила Божия; в) борющийся с Богом; г) спаситель  Независимо от того, как далеко продвинулась команда – педагог просит членов команды взяться за руки и «вытаскивает их из воды».  **Приготовления:** Нужно приготовить сосуд (горшок, кувшин, небольшую кастрюлю и т.п.) и заранее разложить на различных поверхностях в группе (книжные полки, подоконники и пр.) 12 ватных шариков.  – Педагог кратко рассказывает о том, как еврейский народ путешествовал по пустыне и о том, как они испытывали трудности с водой и едой. Далее следует рассказ о манне небесной.  Детям выдается сосуд, в который они должны сложить ватные шарики, напоминающие о сборе евреями манны в пустыне.  **Приготовления:** Нужно приготовить 10 карточек, на каждой из которых написан текст одной из 10 заповедей и даны указания о том, каким способом нужно объяснить детям смысл каждой заповеди. Приготовить бумагу и черный маркер.  – Педагог кратко рассказывает о даровании Моисею Закона на горе Синай и зачитывает 10 заповедей (в адаптированном виде):   1. **Не покланяйся никому, кроме Истинного Бога** 2. **Не создавай изображений ложных богов и не служи им** 3. **Не произноси имени Господа понапрасну** 4. **Посвящай субботний день Господу** 5. **Уважай родителей** 6. **Не убивай** 7. **Не предавай** 8. **Не кради** 9. **Не обманывай** 10. **Не завидуй**   – Далее педагог рассказывает историю об изготовлении евреями золотого тельца и о том, как Моисей разбил скрижали, но Господь дал ему новые.  Задача учеников вспомнить каждую заповедь. Для этого члены команды по очереди выходят перед группой, получают от педагога инструкции и объясняют по одной заповеди. Чтобы сократить время выполнения задания, пока один воспитанник объясняет заповедь, следующий уже получает задание и начинает обдумывать решение.  Задание:   1. **Не покланяйся никому, кроме Истинного Бога** – *объяснить с помощью синонимов (т.е. нельзя использовать однокоренные слова)* 2. **Не создавай изображений ложных богов и не служите им** – *нарисовать* 3. **Не произноси имени Господа понапрасну** – *объяснить с помощью синонимов* 4. **Посвящай субботний день Господу** *– объяснить с помощью пантомимы (жестов)* 5. **Уважай родителей** *– нарисовать* 6. **Не убивай** *– объяснить с помощью пантомимы* 7. **Не предавай** – *объяснить с помощью синонимов* 8. **Не кради** *– нарисовать* 9. **Не обманывай** – *объяснить с помощью синонимов* 10. **Не завидуй** *– объяснить с помощью пантомимы*   \***Приготовления** *(по желанию)***:** Нужно приготовить влажные салфетки и поднос с фруктами (удобнее всего – бананы и мандарины).  – Педагог рассказывает о 40-летнем странствии евреев по пустыне, о создании ковчега завета и скинии и о том, как перед смертью Моисей передает управление еврейским народом Иисусу Навину, а Аарон – своему сыну, Елеазару. Новым вождям нужно было доказать, что они тоже могут руководить людьми, а людям - научиться их слушаться.  Задание детям. Группа выстраивается в колонну, каждый кладет руки на плечи впереди стоящего и закрывает глаза. Первым встает ведущий, он должен провести свой народ по маршруту, где центральная часть проходит между партами, которые использовались на Локации №3 «Красное море». Участники не должны задевать парты. Ведущий не закрывает глаз.  – После прохождения задания педагог отправляет за пределы группы двух «соглядатаев» (ср. Чис. 13), и те приносят из «Земли обетованной» поднос с фруктами и раздают их группе. |

| **Занятие 2. Ветхозаветные пророчества о Христе. Библия** (1 час = 60 минут) | |
| --- | --- |
| ***Цели и задачи:*** Познакомить детей с пророчествами о пришествии в мир Спасителя; обогатить знания детей о Библии и Евангелиях; способствовать развитию творческой личности; развить умение работать индивидуально и в группе; помочь в развитии навыка выразительного чтения стихотворных текстов и их осмысления  ***Ключевые понятия:*** Пророчества, Библия, Евангелие, евангелисты | |
| **Этап** | **Содержание этапа** |
| *Вводная часть*  *Ветхозаветные пророчества*        *Библия*  *Четыре Евангелия*  *Задание*  *Читаем стихи*  *Обсуждение*  *Подведение итогов* | – Педагог рассказывает о том, как люди, начиная с самых первых людей, Адама и Евы, ожидали пришествия в мир Спасителя, Того, Кто должен был избавить нас от власти греха и смерти.  **Приготовления:** Эту часть лучше всего провести в форме инсценировки. Для этого нужно приготовить свитки с пророчествами. Можно просто распечатать нужные тексты на отдельных листах А4 и разложить их на партах, пустой стороной наверх, но можно сделать гораздо эффектнее – состарить листы с напечатанным текстом, смочив их чайной заваркой и высушив, свернуть листы в трубочку, обвязать красной бечевкой или ниткой и запечатать воском. При этом свиток будет несложно вынуть из бечевки, просто немного подкрутив внутреннюю часть свитка.  Также для этой части потребуется аналой с иконой Спасителя – его нужно поставить на центр группы. Как вариант – повесить плакат с иконой прямо на доску. Еще будет нужен фонарь.  **Тексты пророчеств:**   1. Обетование первым людям о рождении Христа от Девы Марии и о Его победе над диаволом ***(Быт. 3,14–15)*** 2. Рождение Спасителя из рода патриарха Иуды ***(Быт. 49,10)*** 3. Рождение Христа в Вифлееме ***(Мих. 5,2)*** 4. Чудеса, совершенные Господом ***(Ис. 35,4–6)*** 5. Торжественный вход Господень в Иерусалим ***(Зах. 9,9)*** 6. Предательство Спасителя за 30 сребреников ***(Зах. 11,12–13)*** 7. Распятие Христа ***(Пс. 21, 16–19); (Зах. 12,10)*** 8. Добровольная жертва Господа ***(Ис. 53,3–7)*** 9. Воскресение Христово ***(Ос. 6,1–2); (Пс. 15, 10–11)***   – Педагог заранее раскладывает свитки с пророчествами на партах (если пророчества распечатаны на листах, то лучше разложить их непосредственно перед выполнением задания, иначе дети будут переворачивать и читать их заранее). После вступительной части свет в комнате выключается (желательно подсветить икону Спасителя в центре группы), педагог берет фонарик и по очереди светит на свитки, разложенные перед учениками. Тот, на чей свиток указывает луч света, встает и зачитывает пророчество. После каждого зачитанного пророчества педагог кратко поясняет, к чему относятся эти слова.  – Педагог кратко рассказывает о Библии и ее составе (разделение на Ветхий Завет (50 книг) и Новый Завет (27 книг). Библия – это летопись отношений между Богом и человеком.  – Педагог кратко рассказывает о четырех Евангелиях (Евангелие – «Благая весть») – от **Матфея, Марка, Луки** и **Иоанна** – учеников Спасителя (примерные годы написания, количество глав, особенности, символы евангелистов, обозначение имени евангелиста при цитировании – Мф.; Мк.; Лк.; Ин.).  **– Приготовления:** Для выполнения задания нужно заранее распечатать упражнение по количеству учеников (**Приложение № 1.1** – «Отгадай имена»).  – ***Выполняем Задание 1*** (**Приложение № 1.1** – «Отгадай имена»).  **- Приготовления:** На этом занятии стихотворение может прочесть сам педагог, на следующих занятиях читать стихи уже должны воспитанники, им нужно заранее выдавать текст стихотворения. Стихи не нужно заучивать наизусть, можно читать по тексту, но важно отрепетировать выразительное чтение.  **Новый Завет**  Измученный жизнью суровой, Не раз я себе находил В глаголах предвечного Слова Источник покоя и сил. Как дышат святые их звуки Божественным чувством любви, И сердца тревожного муки Как скоро смиряют они!.. Здесь все в чудно сжатой картине Представлено Духом Святым: И мир, существующий ныне, И Бог, управляющий им, И сущего в мире значенье, Причина, и цель, и конец, И вечного Сына рожденье, И крест, и терновый венец. Как сладко читать эти строки, Читая, молиться в тиши, И плакать, и черпать уроки Из них для ума и души!  *И. Никитин*  – Педагог задает вопросы, которые помогут детям лучше понять стихи, и обсуждает основные проблемы, которые затронуты в стихотворении (Есть ли книги, которые являются для вас «источником сил»? Что в Евангелии придает сил читающему?).  – Педагог подводит итоги занятия, отвечает на вопросы группы. |

| **Занятие 3. Церковнославянский язык. Азбука** (1 час = 60 минут) | |
| --- | --- |
| ***Цели и задачи:*** Дать представление о распространении христианства в славянских землях; ознакомить с различиями церковнославянского и старославянского языков; научить сопоставлять литературные тексты; сформировать навык восприятия и интерпретации церковнославянских слов и текстов; дать представление о буквах церковнославянского алфавита; научить сопоставлять слова церковнославянского языка со словами русского языка  ***Ключевые понятия:*** Святые братья Кирилл и Мефодий, церковнославянский язык, старославянский язык, церковнославянская азбука | |
| **Этап** | **Содержание этапа** |
| *Вводная часть*  *Проповедь свв. Кирилла и Мефодия*    *Церковнославянский и русский языки: сходство и различие*  *Обсуждение*  *Обсуждение*  *Обсуждение*    *Задание 1*  *Задание 2*    *Подведение итогов* | – Педагог кратко рассказывает о распространении Христианства и о том, как в IX веке, благодаря **святым братьям Кириллу и Мефодию** Евангелие было переведено на язык славян.  **Церковнославянский язык** – это язык наших далеких предков. Точнее, не церковнославянский, а **старославянский язык**. Церковнославянский – это особый, богослужебный язык, который был создан с использованием старославянских слов, но по законам греческого языка.  – Наши предки были очень похожи на нас, только жили в других условиях и говорили на языке, в котором слышатся знакомые нам слова, но все же многое в их речи нам непонятно. Приведем пример. Есть знаменитое стихотворение ***Льюиса Кэрролла***, название которого трудно перевести, самый популярный перевод – **Бармаглот** *(перевод Дины Орловской)* или **Верлиока** *(перевод Т. Щепкиной-Куперник)*:  *Было супно. Кругтелся, винтясь по земле, Склипких козей царапистый рой. Тихо мисиков стайка грустела во мгле. Зеленавки хрющали порой.*  – ***Вопрос:*** Вы слышите непонятные, но смутно знакомые слова, при желании вы даже можете объяснить, о чем эти стихи? *(Обсуждение.)*  – Педагог: Примерно так же мы воспринимаем церковнославянские тексты. Вот послушайте кусочек из Псалма 101,7–8: «*Уподобихся неясыти пустынней, бых яко нощный вран на нырище. Бдех и бых яко птица особящаяся на зде»*  – ***Вопрос:*** Про что этот текст? *(обсуждение)*  – Педагог: Вот перевод этого фрагмента на русский язык: «Я уподобился пеликану *(вообще «неясыть» – так и сейчас называется птица из семейства совиных)* в пустыне; я стал как филин *(«нощный вран» – буквально «ночной ворон»)* на развалинах; не сплю и сижу, как одинокая птица на кровле» – так псалмопевец Давид поэтично описывает свои злоключения.  – Но некоторые тексты на церковнославянском нам будут хорошо понятны:  *«Воскресение Твое, Христе Спасе, Ангели поют на небесех, и нас на земли сподоби чистым сердцем Тебе славити»*  – ***Вопрос:*** О чем этот текст? *(обсуждение)*  – Педагог: Давайте начнем с азов. Кто знает, что означает это выражение? *(обсуждение)* **Азъ** – название самой первой буквы в церковнославянском алфавите (=А). Вторая буква называется **«Буки»** (=Б), от название этих букв происходит слова «Азбука».  – Сейчас мы посмотрим на **церковнославянскую азбуку** (см. **Приложение № 2.3**)и выясним, сколько букв нам хорошо знакомы, а сколько – нет (их не так уж и много).  ***– Выполняем задание:*** Переписать церковнославянскую азбуку, напротив каждой буквы написать ее название и транскрипцию (звучание), обвести буквы, у которых нет аналога в русском алфавите.  **– *Выполняем задание:*** Педагог предлагает познакомиться со **схемой названий частей тела** на церковнославянском языке и попробовать догадаться, в каких современных русских словах остались воспоминания о некоторых из них (см. **Приложение № 2.3**).  *–* ***Ответы:*** Чело (=лоб)– челка; Очи (=глаза) – очки, очная форма обучения; Уста (=губы) – устный пересказ; Перст (=палец) – перстень.  – Педагог подводит итоги занятия, отвечает на вопросы группы. |

| **Занятие 4. Церковнославянский язык. Титла и ударения** (1 час = 60 минут) | |
| --- | --- |
| ***Цели и задачи:*** Напомнить об изменяемости языка; обогатить знания о богослужебной литературе; сформировать навык работы с текстом; объяснить теоретический материал о титло и церковнославянском ударении; закрепить навык восприятия и интерпретации богослужебных текстов  ***Ключевые понятия:*** Остромирово Евангелие, титло, ударение, молитвы | |
| **Этап** | **Содержание этапа** |
| *Вводная часть*  *– – – развитие языка*  *Обсуждение*    *Задание 1*  *Титла*  *Ударение*  *Задание 2*  *Подведение итогов* | – Педагог: В прошлый раз мы говорили о том, как нам непросто понять церковнославянский язык. А вообще, как так получается, что наш язык меняется? Ведь мы хорошо понимаем наших родителей, наших дедушек и бабушек, а они хорошо понимали своих дедушек и бабушек? Мы даже хорошо понимаем стихи А.С. Пушкина, а он жил 200 лет назад!  – Почему наша речь так сильно поменялась за 1000 лет? *(Обсуждение.)*  ***– Ответ:*** Педагог кратко пересказывает содержание видеоролика «Русский язык за 18 минут» *(Арзамас):* [*https://www.youtube.com/watch?v=vDSn1HWY8J8*](https://www.youtube.com/watch?v=vDSn1HWY8J8)  – Педагог: Без знания старославянского (церковнославянского) языка, нам было бы трудно общаться с нашими предками, жившими 1000 лет назад. Но даже зная азбуку, зная язык (древние слова), мы с трудом смогли бы прочесть текст, написанный на церковнославянском 1000 лет назад. Дело в том, что в древности книги изготавливали из тонкой кожи – пергамента. Пергамент был очень дорогим, поэтому, чтобы сэкономить материал, текст писали слитно, без пробелов.  – Педагог рассказывает про Остромирово Евангелие (XI век).  **– Приготовления:** Для выполнения задания нужно заранее подготовить два коротких текста – не более 100 слов (это может быть новостная статья, фрагмент жития и пр.), из которых заранее нужно удалить пробелы, текст должен быть слитным. Распечатать оба текста по количеству учеников так, чтобы раздать по два варианта на одну парту.  ***– Выполняем задание:*** Педагог раздает листки с текстами ученикам, ученики, сидящие за одной партой, выполняют разные варианты задания. Цель задания – прочитать текст и расставить пробелы (разделить слова). По окончании выполнения задания педагог просит зачитать учеников оба варианта.  – Педагог: Современные богослужебные тексты записываются с пробелами, читать их стало легче, но это не единственная сложность, связанная с чтением церковнославянских текстов. Дело в том, что некоторые, особенно священные слова, в церковных текстах пишут сокращенно. Над этими словами ставится особы значок – **титло**  – Педагог рассказывает про **простое** и **буквенное титло**, приводит примеры слов, которые пишутся с титлом (см. **Приложение № 2.4**).  – Педагог: Если титла усложняют нам задачу при чтении, то **ударение** – облегчает. Существует 3 вида ударений (**острое, тяжелое и облеченное**). Педагог рисует все виды ударения на доске.    – Педагог: Теперь пробуем все вместе прочитать вслух самые известные молитвы на церковнославянском языке и перевести их на русский язык: **«Царю Небесный», «Отче наш»** и **«Богородице Дево»** (см. **Приложение № 2.4**).  – Если останется время, можно послушать песнопение **«Богородице Дево»** (*напев Воскресенского монастыря*): [*https://www.youtube.com/watch?v=nyVmS4I-T68*](https://www.youtube.com/watch?v=nyVmS4I-T68)  – Педагог подводит итоги занятия, отвечает на вопросы группы. |

| **Занятие 5. Церковнославянский язык. Цифры** (1 час = 60 минут) | |
| --- | --- |
| ***Цели и задачи:*** Дать представление о цифрах церковнославянского языка; способствовать развитию логического мышления; познакомить с сутью гипотезы происхождения арабских цифр; отработать навык написания цифр церковнославянского языка  ***Ключевые понятия:*** Цифры, числа | |
| **Этап** | **Содержание этапа** |
| *Вводная часть*  *Обсуждение*    *Обсуждение*  *Церковнославянские цифры*  *Задание 1*    *Задание 2*  *Подведение итогов* | ***–*** Педагог:Сегодня мы поговорим о цифрах в церковнославянском языке. Те цифры, которые мы используем сегодня, называются «арабскими», хотя сами арабы позаимствовали их у индусов. Кстати, кто знает, в чем разница между «числами» и «цифрами»? *(Обсуждение.)*  ***– Ответ:*** Цифры – это графическое обозначение чисел, точно так же, как буквы – графическое обозначение звуков.  – Педагог: Есть одна любопытная гипотеза, которая объясняет, почему наши привычные арабские цифры выглядят именно таким образом, что вам об этом известно? *(Обсуждение.)*  – Педагог кратко объясняет суть гипотезы *(чтобы узнать про эту гипотезу, нужно забить в поиск «арабские цифры и углы»).*  – ***Вопрос:*** А как обозначали числа наши далекие предки, жившие тысячу лет назад? *(Обсуждение.)*  ***– Ответ:*** Наши предки с этой целью использовали буквы, но чтобы показать, что перед нами именно цифра, а не буква, над ней ставилось простое титло (см. **Приложение № 2.5**).   * – Педагог предлагает группе называть сначала двухзначные числа и записывает их на доске, потом вызывает желающих к доске (2–3 человека, каждый записывает 2–3 числа), и они сами должны записывать двухзначные числа, которые называют ученики. Потом задача усложняется – ученики называют трехзначные числа, сначала их записывает педагог, потом ученики (2–3 человека, каждый записывает 2–3 числа). * **– Приготовления:** Для выполнения задания нужно заранее распечатать упражнение по количеству учеников **Приложение № 1.2** – «Отгадай числа и расставь имена по порядку»). * ***– Выполняем задание 2*** (**Приложение № 1.2** – «Отгадай числа и расставь имена по порядку»). * – Педагог подводит итоги занятия, отвечает на вопросы группы. * – Можно порекомендовать ученикам сайт с тренажерами, помогающими выучить церковнославянские числа: [*https://dobroazbyka.ru*](https://dobroazbyka.ru) * – Еще ученикам можно предложить обменяться телефонами, но записать номера телефонов нужно по-церковнославянски. |

| **Занятие 6. Рождество Пресвятой Богородицы** (1 час = 60 минут) | |
| --- | --- |
| ***Цели и задачи:*** Сформировать представление о праздниках православного богослужебного круга, двунадесятых праздниках, событиях жизни Пресвятой Богородицы; развить умение анализировать библейский текст; научить находить смыслы, заложенные в богослужебных текстах и современной̆ поэзии, посвященной событию священной истории  ***Ключевые понятия:*** Годовой богослужебный круг, двунадесятые праздники, Рождество Пресвятой Богородицы, родословие Иисуса Христа | |
| **Этап** | **Содержание этапа** |
| *Вводная часть*  *Богослужебный год*  *Родословие Спасителя*    *Задание 1*  *Рождество Богородицы*    *Обсуждение*  *Перевод богослужебных текстов*  *Читаем стихи*  *Обсуждение*  *Подведение итогов* | – Педагог кратко рассказывает о **годовом богослужебном круге** и **двунадесятых праздниках**. Внутри этого круга есть **неподвижные** праздники (каждый год они отмечаются в один и тот же день) и **подвижные** (они привязаны к празднику Пасхи и отмечаются в разные дни (мы вернемся к этой теме позднее)). Богослужебный год начинается в **сентябре** и заканчивается в **августе**. В этот годовой круг вписаны события жизни не только Христа, но и Богородицы. Первый праздник года – **Рождество Богородицы** ***(21 сентября н. ст.)***, а последний – **Успение Богородицы** ***(28 августа н. ст.)***. Сегодня мы поговорим о рождестве, т.е. рождении Богородицы.  – Самое первое Евангелие, от Матфея, начинается с родословия Христа – от патриарха **Авраама *(Мф. 1,1–16)***. А евангелист Лука доводит родословие Спасителя до самого первого человека – **Адама *(Лк. 3,23–38)***.  – Читая имена предков Спасителя по плоти, мы можем заметить, что многие из этих имен нам уже знакомы, об этих людях рассказывают книги Ветхого Завета. Получается, что история Ветхого Завета – это развернутое родословие Христа.  **– Приготовления:** Для выполнения задания нужно заранее распечатать упражнение по количеству учеников (**Приложение № 1.3** – «Родовое древо»).  ***– Выполняем Задание 3*** (**Приложение № 1.3** – «Родовое древо»).  – Педагог рассказывает историю **Рождества Пресвятой Богородицы** (напр., по свт. Димитрию Ростовскому).  ***– Вопрос:*** Почему для иудеев бездетность является не просто личным горем, а прежде еще и признаком того, что бездетная семья неугодна Богу? *(Обсуждение.)*  – ***Ответ:*** Бог обещал Аврааму, что его потомки будут многочисленны, как песок морской, поэтому для иудеев рождение детей – это религиозный долг. Кроме того, иудеи надеются, что из их рода произойдет обещанный Христос.  – **Приготовления:** Для выполнения задания нужно заранее распечатать два богослужебных текста – **вариант А** и **вариант В** (см. **Приложение № 2.6**), желательно по 2–3 экземпляра, чтобы ученикам было удобнее ознакомиться с текстами.  ***– Выполняем задание.***  – Педагог: Сегодня мы попробуем впервые самостоятельно перевести два богослужебных текста из службы в честь ***Рождества Пресвятой Богородицы.***  – Группа делится на 2 команды, каждой команде дается по одному тексту (лучше в 2–3 экземплярах) из службы в честь ***Рождества Пресвятой Богородицы*** (см. **Приложение № 2.6**). Каждая команда должна выполнить перевод текста с церковнославянского на русский язык (непонятные слова нужно попробовать перевести из контекста, если не получается – попытаться логично связать понятные части текста). После выполнения перевода каждая команда зачитывает церковнославянский текст и получившийся перевод. Другая команда задает вопросы по переводу, высказывает замечания, предлагает свои варианты перевода, с которыми участники 1-й команды могут соглашаться, а могут отстаивать правильность своего варианта. Потом педагог зачитывает правильный перевод (см. **Приложение № 2.6**). Группа выписывает непонятные слова и их перевод.  – Педагог задает вопросы на понимание смысла переведенного текста. Далее команды меняются ролями – 2-я команда зачитывает перевод, 1-я критикует, педагог зачитывает правильный перевод, группа выписывает непонятные слова (по итогам курса должен получиться небольшой словарик).  **Рождество Богородицы**  Осень мягко золотится. В дальний путь готовы птицы. Освежает их собранье Ветра теплое дыханье.  В день сентябрьский долгожданный У Иоакима с Анной Давняя мечта сбылась: Дочь Мария родилась.  *С. Высоцкая*  – Педагог задает вопросы, которые помогут детям лучше понять стихи, и обсуждает основные проблемы, которые затронуты в стихотворении (В этом стихотворении много символов, понимаете ли вы их? *(Обсуждение.)* (Золото листьев (золото в иконописи –символ благодати), птицы (символ Святого Духа), дыхание ветра (символ благодати Святого Духа)).  – Педагог подводит итоги занятия, отвечает на вопросы группы. |

| **Занятие 7. Введение во Храм Пресвятой Богородицы** (1 час = 60 минут) | |
| --- | --- |
| ***Цели и задачи:*** Познакомить с преданием о Введении во Храм Пресвятой Богородицы; дать представления о различии Священного Писания, Священного Предания и апокрифах; систематизировать знания о Рождестве Девы Марии и Ее Введении во Храм; развить навык восприятия и интерпретации богослужебных текстов; улучшить качество выразительного чтения стихотворных текстов и их осмысления  ***Ключевые понятия:*** Священное Писание, Священное Предание, Введение во Храм Пресвятой Богородицы, апокриф | |
| **Этап** | **Содержание этапа** |
| *Вводная часть*    *Священное Писание и Предание*  *Обсуждение*  *Задание*  *Перевод богослужебных текстов*  *Читаем стихи*  *Обсуждение*  *Подведение итогов* | – Педагог рассказывает предание о **Введении во Храм Пресвятой Богородицы** (напр., по свт. Димитрию Ростовскому). Нужно построить рассказ таким образом, чтобы в нем были упомянуты все обстоятельства, о которых будет идти речь в задании.  – Педагог рассказывает о том, что такое **Священное Писание** и **Священное Предание**, объясняет, что такое **«апокрифы»**, рассказывает, что некоторые из апокрифических свидетельств (напр., о Рождестве и Введении во Храм Богородицы) стали частью церковного Предания.    ***– Вопрос:*** Почему в Священное Предание были включены апокрифические свидетельства, если они считаются ненадежными? *(Обсуждение.)*  – ***Ответ:*** Если Церковь не признала какое-то свидетельство целиком, это не значит, что оно полностью ненадежное, какая-то его часть вполне может сохранить верные сведения.  **– Приготовления:** Для выполнения задания нужно заранее распечатать упражнение по количеству учеников (**Приложение №1.4** – «Построй лестницу»).  ***– Выполняем Задание 4*** (**Приложение № 1.4** – «Построй лестницу»).  – **Приготовления:** Для выполнения задания нужно заранее распечатать два богослужебных текста – **вариант А** и **вариант В** (см. **Приложение № 2.7**), желательно по 2–3 экземпляра, чтобы ученикам было удобнее ознакомиться с текстами.  ***– Выполняем задание.***  – Группа делится на 2 команды, каждой команде дается по одному тексту (лучше в 2–3 экземплярах) из службы в честь ***Введения во Храм Пресвятой Богородицы*** (см. **Приложение № 2.7**). Каждая команда должна выполнить перевод текста с церковнославянского на русский язык. После выполнения перевода каждая команда зачитывает церковнославянский текст и получившийся перевод. Другая команда задает вопросы по переводу, высказывает замечания, предлагает свои варианты перевода, с которыми участники 1-й команды могут соглашаться, а могут отстаивать правильность своего варианта. Потом педагог зачитывает правильный перевод (см. **Приложение № 2.7**) Группа выписывает непонятные слова и их перевод.  – Педагог задает вопросы на понимание смысла переведенного текста. Далее команды меняются ролями – 2-я команда зачитывает перевод, 1-я критикует, педагог зачитывает правильный перевод, группа выписывает непонятные слова.  **Введение**  Вводится Дева в храм по ступеням, Сверстницы-девушки идут за Ней. Зыблется свет от лампадных огней. Вводится Девица в храм по ступеням.  В митре рогатой седой иерей Деву встречает, подняв свои руки, Бренный свидетель нетленной поруки, В митре рогатой святой иерей.  Лестницу поступью легкой проходит Дева Мария, смиренно спеша. Белой одеждой тихонько шурша, Лестницу поступью легкой проходит.  Старец, послушный совету небес, Вводит Ее во святилище храма. Он не боится упреков и срама, Старец, послушный совету небес.  Белой голубкой сокрылась внутри, Плотно закрылась святая завеса. Чуждая злым искушениям беса, Белой голубкой сокрылась внутри.  Что вы, подружки, глядите вослед? Та, что исчезла белей голубицы, Снова придет к вам в одежде Царицы. Что вы, подружки, глядите вослед?  *М.* *Кузьмин*  – Педагог задает вопросы, которые помогут детям лучше понять стихи, и обсуждает основные проблемы, которые затронуты в стихотворении. (Уже знакомый по прошлому занятию символ голубки – что он означает? *(Обсуждение.)* В этом стихотворении используется интересная композиция – в каждом четверостишии повторяется 1-я и 4-я строка – что дает такой прием? *(Обсуждение.)* (Композиция каждого четверостишья закольцовывается, автор показывает, что в стихотворении происходит нечто важное, относящееся к вечному.)).  – Педагог подводит итоги занятия, отвечает на вопросы группы. |

| **Занятие 8. Рождество Иоанна Предтечи** (1 час = 60 минут) | |
| --- | --- |
| ***Цели и задачи:*** Дать представление о событии Рождества Иоанна Предтечи; обеспечить формирование умения подставлять подходящие слова в текст с пропусками; развить навык восприятия и интерпретации богослужебных текстов; способствовать развитию творческой личности  ***Ключевые понятия:*** Рождество Иоанна Предтечи, ангелы, ангельские чины, вера, акростих, краегранесие | |
| **Этап** | **Содержание этапа** |
| *Вводная часть*  *Ангелы*  *Задание 1*  *Обсуждение*  *Перевод богослужебных текстов*  *Задание 2*  *Подведение итогов* | – Педагог рассказывает историю **Рождества Иоанна Предтечи** (***Лк.1, 5-25; 57-80***). Нужно построить рассказ таким образом, чтобы в нем были упомянуты все обстоятельства, о которых будет идти речь в задании.  – Педагог рассказывает о том, кто такие **Ангелы**, кратко касается вопроса о **девяти ангельских чинах**.    **– Приготовления:** Для выполнения задания нужно заранее распечатать упражнение по количеству учеников (**Приложение № 1.5** – «Вставь слова в текст»).  ***– Выполняем Задание 5*** (**Приложение № 1.5** – «Вставь слова в текст»).  ***– Вопрос:*** Захария не поверил Ангелу и попросил доказательств. А вообще должен ли верующий человек быть доверчивым? *(Обсуждение.)*  – ***Ответ:*** Вера подразумевает доверие и верность человека по отношению к Богу, но сначала нужно убедиться в том, что речь о выполнении воли Божией. Вера должна быть с рассуждением.  – **Приготовления:** Для выполнения задания нужно заранее распечатать два богослужебных текста – **вариант А** и **вариант В** (см. **Приложение № 2.8**), желательно по 2–3 экземпляра, чтобы ученикам было удобнее ознакомиться с текстами.  ***–– Выполняем задание.***  – Группа делится на 2 команды, каждой команде дается по одному тексту (лучше в 2-3 экземплярах) из службы в честь ***Рождества Иоанна Предтечи*** (см. **Приложение № 2.8**). Каждая команда должна выполнить перевод текста с церковнославянского на русский язык. После выполнения перевода каждая команда зачитывает церковнославянский текст и получившийся перевод. Другая команда задает вопросы по переводу, высказывает замечания, предлагает свои варианты перевода, с которыми участники 1-й команды могут соглашаться, а могут отстаивать правильность своего варианта. Потом педагог зачитывает правильный перевод (см. **Приложение № 2.8**). Группа выписывает непонятные слова и их перевод.  – Педагог задает вопросы на понимание смысла переведенного текста. Далее команды меняются ролями – 2-я команда зачитывает перевод, 1-я критикует, педагог зачитывает правильный перевод, группа выписывает непонятные слова.  – История рождества Иоанна Предтечи заканчивается тем, как родители нарекли ему имя. Педагог рассказывает о том, что такое **акростих** или **«краегранесие»** – фраза, которая иногда бывает зашифрована с помощью первых букв тропарей в каноне праздника (напр., «Восхваляю такого-то святого»).  ***– Задание на дом:*** Нужно придумать небольшую фразу, осмысленный текст, таким образом, чтобы первая буква каждого слова составляла имя ученика. Например, ученика зовут **Иван**: **И**ерей-**В**идением-**А**нгела-**Н**апуган (разумеется, фраза необязательно должна быть связана с материалом этого занятия, но желательно, чтобы она имела религиозный характер).  – Педагог подводит итоги занятия, отвечает на вопросы группы. |

| **Занятие 9. Благовещение Пресвятой Богородицы** (1 час = 60 минут) | |
| --- | --- |
| ***Цели и задачи:*** Проверить ранее полученные знания; познакомить с историей Благовещения Пресвятой Богородицы; способствовать формированию умения совместной работы; приобретать навык контроля и самоконтроля; проследить за уровнем усвоения нового материала; развивать способность восприятия и интерпретации богослужебных текстов; улучшать качество выразительного чтения и осмысления стихотворных текстов, связанных с библейскими событиями  ***Ключевые понятия:*** Благовещение Пресвятой Богородицы, спасение | |
| **Этап** | **Содержание этапа** |
| *Вводная часть*    *Задание*  *Обсуждение*  *Перевод богослужебных текстов*  *Читаем стихи*  *Обсуждение*  *Подведение итогов* | Педагог проверяет задание, которое было дано в конце прошлого занятия для выполнения дома (акростих в форме имени ученика).  – Педагог рассказывает историю **Благовещения Пресвятой Богородицы** (***Лк. 1, 26–56***). Нужно построить рассказ таким образом, чтобы в нем были упомянуты все обстоятельства, о которых будет идти речь в задании.    **– Приготовления:** Для выполнения задания нужно заранее распечатать упражнение по одному на парту (**Приложение № 1.6** – «Одна голова хорошо, а две – лучше»).  ***– Выполняем Задание 6*** (**Приложение № 1.6** – «Одна голова хорошо, а две – лучше»).  ***– Вопрос:*** Почему Церковь называет день Благовещения «началом нашего спасения»? *(Обсуждение.)*  – ***Ответ:*** Потому что благодаря согласию Богородицы Христос родился, стал Человеком и спас от греха и смерти человеческий род.  **Приготовления:** Для выполнения задания нужно заранее распечатать два богослужебных текста – **вариант А** и **вариант В** (см. **Приложение № 2.9**), желательно по 2–3 экземпляра, чтобы ученикам было удобнее ознакомиться с текстами.  ***– Выполняем задание.***  – Группа делится на 2 команды, каждой команде дается по одному тексту (лучше в 2–3 экземплярах) из службы в честь ***Благовещения Пресвятой Богородицы*** (см. **Приложение № 2.9**). Каждая команда должна выполнить перевод текста с церковнославянского на русский язык. После выполнения перевода каждая команда зачитывает церковнославянский текст и получившийся перевод. Другая команда задает вопросы по переводу, высказывает замечания, предлагает свои варианты перевода, с которыми участники 1-й команды могут соглашаться, а могут отстаивать правильность своего варианта. Потом педагог зачитывает правильный перевод (см. **Приложение № 2.9**). Группа выписывает непонятные слова и их перевод.  – Педагог задает вопросы на понимание смысла переведенного текста. Далее команды меняются ролями – 2-я команда зачитывает перевод, 1-я критикует, педагог зачитывает правильный перевод, группа выписывает непонятные слова.  **Благовещение**  Ты была единая от нас, Днем Твоей мечтой владела пряжа, Но к Тебе, святой, в вечерний час Приступила ангельская стража.  О царица всех мирских цариц, Дева, предреченная пророком. Гавриил, войдя, склонился ниц Пред Тобой в смирении глубоком.  Внемля непостижное уму, Ты покорно опустила очи. Буди Мне по слову твоему, Свят! Свят! Свят! Твой голос, о пророче.  *В. Брюсов*  – Педагог задает вопросы, которые помогут детям лучше понять стихи, и обсуждает основные проблемы, которые затронуты в стихотворении. (Во 2-м и 3-м четверостишиях автор пересказывает евангельский сюжет, но в 1-м есть пара моментов, о которых можно поговорить подробнее: 1) Мотив ткущейся пряжи (глубокий, многогранный символ; на иконах Благовещения это красная пряжа). *(Обсуждение.)* (Это символ связи Неба и земли, в богослужебных текстах используется образ человека, который «ткется» как полотно в утробе матери). 2) Подчеркивается, что Богоматерь, «царица всех мирских цариц», «была единая от нас».)  – Педагог подводит итоги занятия, отвечает на вопросы группы. |

| **Занятие 10. Рождество Христово** (1 час = 60 минут) | |
| --- | --- |
| ***Цели и задачи:*** Познакомить с Евангельской историей Рождества Христова; закрепить полученные на занятии знания; развить навык восприятия и интерпретации богослужебных текстов; улучшить качество выразительного чтения и осмысления стихотворных текстов, связанных с библейскими событиями  ***Ключевые понятия:*** Рождество Христово, любовь, страх | |
| **Этап** | **Содержание этапа** |
| *Вводная часть*    *Задание*  *Обсуждение*  *Перевод богослужебных текстов*  *Читаем стихи*  *Обсуждение*  *Подведение итогов* | – Педагог рассказывает историю **Рождества Христова** (***Мф. 1,18–2,15; Лк. 2,1–20***). Нужно построить рассказ таким образом, чтобы в нем были упомянуты все обстоятельства, о которых будет идти речь в задании.    **– Приготовления:** Для выполнения задания нужно заранее распечатать упражнение по количеству учеников (**Приложение № 1.7** – «Найди слова»).  ***– Выполняем Задание 7*** (**Приложение № 1.7** – «Найди слова»).  ***– Вопрос:*** Почему Христос родился в бедной семье, а не в семье, например, Римского императора? Ведь тогда бы его все уважали и слушались. *(Обсуждение.)*  – ***Ответ:*** Уважать и бояться – не одно и то же. Тем более – любить и бояться. Бог ищет от человека любви, а не страха.  – **Приготовления:** Для выполнения задания нужно заранее распечатать два богослужебных текста – **вариант А** и **вариант В** (см. **Приложение № 2.10**), желательно по 2–3 экземпляра, чтобы ученикам было удобнее ознакомиться с текстами.  ***– Выполняем задание.***  – Группа делится на 2 команды, каждой команде дается по одному тексту (лучше в 2-3 экземплярах) из службы в честь ***Рождества Христова*** (см. **Приложение № 2.10**). Каждая команда должна выполнить перевод текста с церковнославянского на русский язык. После выполнения перевода каждая команда зачитывает церковнославянский текст и получившийся перевод. Другая команда задает вопросы по переводу, высказывает замечания, предлагает свои варианты перевода, с которыми участники 1-й команды могут соглашаться, а могут отстаивать правильность своего варианта. Потом педагог зачитывает правильный перевод (см. **Приложение № 2.10**). Группа выписывает непонятные слова и их перевод.  – Педагог задает вопросы на понимание смысла переведенного текста. Далее команды меняются ролями – 2-я команда зачитывает перевод, 1-я критикует, педагог зачитывает правильный перевод, группа выписывает непонятные слова.  **Ночь тиха**  Ночь тиха. По тверди зыбкой Звезды южные дрожат; Очи Матери с улыбкой В ясли тихие глядят. Ни ушей, ни взоров лишних. Вот пропели петухи, И за Ангелами в вышних Славят Бога пастухи. Ясли тихо светят взору, Озарен Марии лик... Звездный хор к иному хору Слухом трепетным приник. И над Ним горит высоко Та звезда далеких стран: С ней несут цари востока Злато, смирну и ливан.  *А. Фет*  \* \* \*  В яслях спал на свежем сене  Тихий, крошечный Христос. Месяц, вынырнув из тени, Гладил лен Его волос...  Бык дохнул в лицо Младенца И, соломою шурша, На упругое коленце Засмотрелся чуть дыша.  Воробьи сквозь жерди крыши К яслям хлынули гурьбой, А бычок, прижавшись к нише, Одеяльце мял губой.  Пес, прокравшись к теплой ножке, Полизал ее тайком. Всех уютней было кошке В яслях греть дитя бочком...  Присмиревший белый козлик  На чело Его дышал, Только глупый серый ослик Всех беспомощно толкал:  «Посмотреть бы на Ребенка Хоть минуточку и мне!» И заплакал звонко-звонко В предрассветной тишине...  А Христос, раскрывши глазки, Вдруг раздвинул круг зверей И с улыбкой, полной ласки, Прошептал: «Смотри скорей!»  *С. Черный*  – Педагог задает вопросы, которые помогут детям лучше понять стихи, и обсуждает основные проблемы, которые затронуты в стихотворении. (Во втором стихотворении автор подробно описывает поведение животных в пещере Рождества – зачем он это делает? *(Обсуждение.)* (Как говорит Соломон, «блажен, иже и скоты милует» (Прит. 12,10) – если Христос так заботится о животных, то тем более Он заботится о каждом из нас.)).  – Педагог подводит итоги занятия, отвечает на вопросы группы. |

| **Занятие 11. Сретение Господне** (1 час = 60 минут) | |
| --- | --- |
| ***Цели и задачи:*** Познакомить с историей Сретения Господня; способствовать формированию умения описывать изображения (иконы, картины), обучить грамотному изложению сформулированной мысли; развить навык восприятия и интерпретации богослужебных текстов; улучшить качество выразительного чтения и осмысления стихотворных текстов, связанных с библейскими событиями  ***Ключевые понятия:*** Сретение Господне, праведный Симеон | |
| **Этап** | **Содержание этапа** |
| *Вводная часть*    *Задание*  *Обсуждение*  *Перевод богослужебных текстов*  *Читаем стихи*  *Обсуждение*  *Подведение итогов* | – Педагог рассказывает историю **Сретения Господня** (***Лк. 2, 20–39***).    **– Приготовления:** Для выполнения задания нужно заранее распечатать упражнение по количеству учеников (**Приложение № 1.8** «Опиши событие по изображению»).  ***– Выполняем Задание 8*** (**Приложение № 1.8** «Опиши событие по изображению»).  ***– Вопрос:*** Как понимать слова праведного Симеона про «оружие», которое «пройдет душу» и про «падение и восстание многих» ***(Лк. 2,34–35)***? *(Обсуждение.)*  – ***Ответ:*** Любовь, особенно материнская, переживает боль ребенка как свою собственную. Еще это предупреждение напоминает слова Самого Спасителя: «Не мир пришел Я принести, но меч» ***(Мф. 10,34)***. Проповедь Христа разделила человечество на тех, кто с Ним и тех, кто против Него.  – **Приготовления:** Для выполнения задания нужно заранее распечатать два богослужебных текста – **вариант А** и **вариант В** (см. **Приложение № 2.11**), желательно по 2–3 экземпляра, чтобы ученикам было удобнее ознакомиться с текстами.  ***– Выполняем задание.***  – Группа делится на 2 команды, каждой команде дается по одному тексту (лучше в 2–3 экземплярах) из службы в честь ***Сретения Господня*** (см. **Приложение № 2.11**). Каждая команда должна выполнить перевод текста с церковнославянского на русский язык. После выполнения перевода каждая команда зачитывает церковнославянский текст и получившийся перевод. Другая команда задает вопросы по переводу, высказывает замечания, предлагает свои варианты перевода, с которыми участники 1-й команды могут соглашаться, а могут отстаивать правильность своего варианта. Потом педагог зачитывает правильный перевод (см. **Приложение № 2.11**). Группа выписывает непонятные слова и их перевод.  – Педагог задает вопросы на понимание смысла переведенного текста. Далее команды меняются ролями – 2-я команда зачитывает перевод, 1-я критикует, педагог зачитывает правильный перевод, группа выписывает непонятные слова.  **Сретение**  Ты, как любой другой ребенок,  Познал касанье теплых рук,  Вкус молока, звучанье букв,  Качанье люльки, плен пеленок.  Но мудрый старец Симеон  В своей пророческой печали  Другую сторону медали  Узрел в младенчестве Твоем.  Ты весь был окружен вниманьем,  Но он уж знал наверняка  Упрямым знаньем старика  Про неизбежность оплеванья.  Ты был ухожен и здоров,  Но старец, будучи пророком,  Увидел просветленным оком  Бичи, темницу, Крест и гроб.  Пеленки сменит плащаница,  А желчь заменит молоко…  Но было на душе легко:  Мир наконец-то изменится.  Не будет тех, кто «ни при чем» –  Одни падут, другие встанут.  Разделятся израильтяне  Твоим Божественным мечом.  А за распятьем – Воскресенье  И за Голгофой – Елеон!..  Прославил Бога Симеон,  В Тебе узрев свое спасенье.  *И. Селиванов*  – Педагог задает вопросы, которые помогут детям лучше понять стихи, и обсуждает основные проблемы, которые затронуты в стихотворении. (Можно сделать сравнительную таблицу, в которой сопоставить явления из жизни младенца (пеленки, молоко и пр.), которые в стихотворении противопоставляются орудиям страстей Спасителя (плащаница, желчь и пр.); почему пророческое предвидение страстей Спасителя приносит «легкость» душе старца? *(Обсуждение.)* (Во-первых, за смертью последует воскресение, во-вторых – преображение мира.)).  – Педагог подводит итоги занятия, отвечает на вопросы группы. |

| **Занятие 12. Крещение Господне** (1 час = 60 минут) | |
| --- | --- |
| ***Цели и задачи:*** Изучить историю Крещения Господня; способствовать развитию логического мышления, критичности и формированию умения размышлять над поставленным вопросом; развить навык восприятия и интерпретации богослужебных текстов; улучшить качество выразительного чтения и осмысления стихотворных текстов, связанных с библейскими событиями  ***Ключевые понятия:*** Крещение Господне, Агнец Божий, «козел отпущения» | |
| **Этап** | **Содержание этапа** |
| *Вводная часть*    *Обсуждение*  *Задание*  *Перевод богослужебных текстов*  *Читаем стихи*  *Обсуждение*  *Подведение итогов* | – Педагог рассказывает историю **Крещения Господня** ***(Мф. 3; Мк. 1,1–11; Лк. 3,21–22, Ин. 1,19–34).***    ***– Вопрос:*** Что имеет в виду святой Иоанн, когда называет Спасителя «Агнцем Божиим»? *(обсуждение)*  – ***Ответ:*** Для ответа на вопрос можно обратиться к статье из “Православной энциклопедии” - <https://www.pravenc.ru/text/63318.html> (“Агнец Божий”).  **– Приготовления:** Для выполнения задания нужно заранее распечатать упражнение по количеству учеников (**Приложение № 1.9** – «Козел отпущения»). Задание рекомендуется выполнять дома (!).  – **Приготовления:** Для выполнения задания нужно заранее распечатать два богослужебных текста – **вариант А** и **вариант В** (см. **Приложение № 2.12**), желательно по 2–3 экземпляра, чтобы ученикам было удобнее ознакомиться с текстами.  ***– Выполняем задание.***  – Группа делится на 2 команды, каждой команде дается по одному тексту (лучше в 2–3 экземплярах) из службы в честь ***Крещения Господня*** (см. **Приложение № 2.12**). Каждая команда должна выполнить перевод текста с церковнославянского на русский язык. После выполнения перевода каждая команда зачитывает церковнославянский текст и получившийся перевод. Другая команда задает вопросы по переводу, высказывает замечания, предлагает свои варианты перевода, с которыми участники 1-й команды могут соглашаться, а могут отстаивать правильность своего варианта. Потом педагог зачитывает правильный перевод (см. **Приложение № 2.12**). Группа выписывает непонятные слова и их перевод.  – Педагог задает вопросы на понимание смысла переведенного текста. Далее команды меняются ролями – 2-я команда зачитывает перевод, 1-я критикует, педагог зачитывает правильный перевод, группа выписывает непонятные слова.  **На Иордане** Под небом знойным Палестины Красив священный Иордан, Когда поднимется туман От тихо дремлющей равнины И в зыбь хрустальную, нежна, Посмотрит южная луна. Чаруют воды Иордана  Своей святыней мировой, Крещенье принял над Собой В них Иисус от Иоанна. Раскрыло небо свой чертог, И явлен Триединый Бог.  *И. Лебединский*  – Педагог задает вопросы, которые помогут детям лучше понять стихи, и обсуждает основные проблемы, которые затронуты в стихотворении. (В стихотворении есть мотив открытия тайны, давайте найдем слова и выражения, указывающие на это. *(Обсуждение.)*).  – Педагог подводит итоги занятия, отвечает на вопросы группы. |

| **Занятие 13. Искушение в пустыне** (1 час = 60 минут) | |
| --- | --- |
| ***Цели и задачи:*** рассказать историю искушения Христа в пустыне; способствовать формированию умения размышлять над поставленным вопросом и грамотно излагать свою мысль; систематизировать знания, полученные при изучении истории искушения Адама и Евы; продолжить развивать навык восприятия и интерпретации богослужебных текстов; улучшить качество выразительного чтения и осмысления стихотворных текстов, связанных с библейскими событиями  ***Ключевые понятия:*** Искушение Господа в пустыне, «новый Адам» | |
| **Этап** | **Содержание этапа** |
| *Вводная часть*    *Обсуждение*  *Задание*  *Перевод богослужебных текстов*  *Читаем стихи*  *Обсуждение*  *Подведение итогов* | – Педагог рассказывает историю **искушения Господа в пустыне** ***(Мф. 4,1–11; Лк. 4,1–14)***.Нужно построить рассказ таким образом, чтобы в нем были упомянуты все обстоятельства, о которых будет идти речь в задании.    ***– Вопрос:*** Церковь называет Господа Иисуса Христа «Новым Адамом» – почему? *(Обсуждение.)*  – ***Ответ:*** Первый Адам поддался искушению (см.: ***Быт. 3,1–19***), а Христос, Новый Адам, отверг все соблазны диавола. Нужно построить рассказ таким образом, чтобы в нем были упомянуты все обстоятельства, о которых будет идти речь в задании.  **– Приготовления:** Для выполнения задания нужно заранее распечатать упражнение по количеству учеников (**Приложение № 1.10** – «Кто это сказал?»).  ***– Выполняем Задание 10*** (**Приложение № 1.10** – «Кто это сказал?»).  – **Приготовления:** Для выполнения задания нужно заранее распечатать два евангельских текста – **вариант А** и **вариант В** (см. **Приложение № 2.13**), желательно по 2–3 экземпляра, чтобы ученикам было удобнее ознакомиться с текстами.  ***– Выполняем задание.***  – Группа делится на 2 команды, каждой команде дается по одному фрагменту (лучше в 2–3 экземплярах) из ***Евангельского текста*** (см. **Приложение № 2.13**). Каждая команда должна выполнить перевод текста с церковнославянского на русский язык. После выполнения перевода каждая команда зачитывает церковнославянский текст и получившийся перевод. Другая команда задает вопросы по переводу, высказывает замечания, предлагает свои варианты перевода, с которыми участники 1-й команды могут соглашаться, а могут отстаивать правильность своего варианта. Потом педагог зачитывает правильный перевод (см. **Приложение № 2.13**). Группа выписывает непонятные слова и их перевод.  – Педагог задает вопросы на понимание смысла переведенного текста. Далее команды меняются ролями – 2-я команда зачитывает перевод, 1-я критикует, педагог зачитывает правильный перевод, группа выписывает непонятные слова.  **Искушение Христа**  *(в сокращении)*  Жарко. По лицу струится пот, змея ползет, Богу нужно ли молиться? Но Он молится и ждет.  Вот и солнце закатилось, звезды холодны и злы, предается в Божью милость сей Безгрешный Сын земли…  Сорок суток в истощеньи... И явился сатана: «Опустись же на колени, мне вся власть сейчас дана».  Но Спаситель к этой встрече был готов уже давно, в этот страшный, мрачный вечер есть оружие одно:  «Знаешь ты Писанье тоже – твой поклонник осужден, знаешь также: Я – Сын Божий, и что буду пригвожден.  Но на это Я родился, чтобы сети твои рвать, Я на это Сам решился, что б явилась благодать.  А теперь исчезни, дьявол, Мне ли для тебя служить? Никогда не будет правым лжи отец и вор души».  *А. Лысиков*  – Педагог задает вопросы, которые помогут детям лучше понять стихи, и обсуждает основные проблемы, которые затронуты в стихотворении. (Здесь можно поговорить о молитве в тяжелую минуту, возможно, ребята смогут привести примеры помощи и облегчения после такой молитвы из своей жизни. *(Обсуждение.)*).  – Педагог подводит итоги занятия, отвечает на вопросы группы. |

| **Занятие 14. Усекновение главы Иоанна Предтечи** (1 час = 60 минут) | |
| --- | --- |
| ***Цели и задачи:*** Познакомить с историей усекновения главы Иоанна Предтечи; обеспечить формирование умения вставлять подходящие слова в текст с пропусками; продолжить обучать способности размышлять над поставленным вопросом и грамотно излагать свою мысль; совершенствовать навык восприятия и интерпретации богослужебных текстов; улучшить качество выразительного чтения и осмысления стихотворных текстов, связанных с библейскими событиями  ***Ключевые понятия:*** Усекновение главы Иоанна Предтечи, Ирод Антипа, тщеславие | |
| **Этап** | **Содержание этапа** |
| *Вводная часть*    *Задание*  *Обсуждение*  *Перевод богослужебных текстов*  *Читаем стихи*  *Обсуждение*  *Подведение итогов* | – Педагог рассказывает историю **усекновения главы Иоанна Предтечи *(Мк. 6,14–29)***.    **– Приготовления:** Для выполнения задания нужно заранее распечатать упражнение по количеству учеников (**Приложение № 1.11** – «Вставь слова в текст»).  ***– Выполняем Задание 11*** (**Приложение № 1.11** – «Вставь слова в текст»).  ***– Вопрос:*** Евангелист Марк сообщает, что Ирод Антипа «берёг» Иоанна, многое делал по его совету и «с удовольствием слушал его» ***(Мк. 6,20)***, как же он тогда решился казнить Иоанна? *(Обсуждение.)*  – ***Ответ:*** Ироду не позволило отказаться от своего обещания тщеславие, он не хотел, чтобы его гости думали о нем, что он не держит данное слово. Вот почему Христос запрещает нам приносить клятвы ***(Мф. 5,33–37).***  – **Приготовления:** Для выполнения задания нужно заранее распечатать два богослужебных текста – **вариант А** и **вариант В** (см. **Приложение № 2.14**), желательно по 2–3 экземпляра, чтобы ученикам было удобнее ознакомиться с текстами.  ***– Выполняем задание.***  – Группа делится на 2 команды, каждой команде дается по одному тексту (лучше в 2–3 экземплярах) из службы в честь ***Усекновения главы св. Иоанна Предтечи*** (см. **Приложение № 2.14**). Каждая команда должна выполнить перевод текста с церковнославянского на русский язык. После выполнения перевода каждая команда зачитывает церковнославянский текст и получившийся перевод. Другая команда задает вопросы по переводу, высказывает замечания, предлагает свои варианты перевода, с которыми участники 1-й команды могут соглашаться, а могут отстаивать правильность своего варианта. Потом педагог зачитывает правильный перевод (см. **Приложение № 2.14**) Группа выписывает непонятные слова и их перевод.    – Педагог задает вопросы на понимание смысла переведенного текста. Далее команды меняются ролями – 2-я команда зачитывает перевод, 1-я критикует, педагог зачитывает правильный перевод, группа выписывает непонятные слова.  **Танец Саломеи**  День рождения владыки –  Много выпито вина.  Хохот, музыка и крики,  Вдруг, является она!  Видит царь, от вин хмелея, Действо редкой красоты: В жарком танце Саломея Сводит гибкие персты Над главой работы тонкой, Мягкий шелест покрывал Спорит со струною звонкой. Деве вздохов и похвал Тихий рокот слушать лестно. Танец кончен, царь кричит: «Все исполню, ты – прелестна!» Потрясенный двор молчит. «Ах! Такой счастливый случай Вновь судьба не повторит» –  Радости полна зыбучей, Дева к матери спешит. Та не медлит ни мгновенья: «А теперь моя чреда! Иоанна обличенья Пусть замолкнут навсегда». И хоть казнь за танец – внове, И народ пророка чтит, Пойман на монаршем слове, Царь неправый суд вершит.  *Лариса Т. под редакцией И. Селиванова*  – Педагог задает вопросы, которые помогут детям лучше понять стихи, и обсуждает основные проблемы, которые затронуты в стихотворении. (Можно вспомнить известное выражение: «Красота – страшная сила», как понимать эти слова? *(Обсуждение.)* (Будучи страшной силой, красота предполагает ответственность, она способно не только «спасти мир» (Ф. М. Достоевский; о какой красоте здесь идет речь?), но и, как в данном случае, погубить жизнь человека)).  – Педагог подводит итоги занятия, отвечает на вопросы группы. |
|  | |
| **Занятие 15. Чудо на свадьбе** (1 час = 60 минут) | |
| ***Цели и задачи:*** Познакомить с историей о первом чуде Спасителя; проверить степень усвоения нового материала; продолжить формировать способность грамотно отвечать на поставленные вопросы; совершенствовать навык восприятия и интерпретации богослужебных текстов; улучшить качество выразительного чтения и осмысления стихотворных текстов, связанных с библейскими событиями  ***Ключевые понятия:*** Первое чудо Иисуса Христа | |
| **Этап** | **Содержание этапа** |
| *Вводная часть*    *Задание*  *Обсуждение*  *Перевод богослужебных текстов*  *Читаем стихи*  *Обсуждение*  *Подведение итогов* | – Педагог рассказывает историю о **первом чуде Спасителя – на свадьбе в Кане Галилейской *(Ин. 2,1–11)***.Нужно построить рассказ таким образом, чтобы в нем были упомянуты все обстоятельства, о которых будет идти речь в задании.    **– Приготовления:** Для выполнения задания нужно заранее распечатать упражнение по количеству учеников. (**Приложение № 1.12** – «Наполни водоносы»).  ***– Выполняем Задание 12*** (**Приложение № 1.12** – «Наполни водоносы»)  ***– Вопрос:*** Как Христос совершал чудеса? Как такое было возможно? *(Обсуждение.)*  – ***Ответ:*** Христос – Творец нашего мира, Он установил законы этого мира. Значит, Он, в отличие от нас, может их нарушать, когда захочет.  – **Приготовления:** Для выполнения задания нужно заранее распечатать два евангельских текста – **вариант А** и **вариант В** (см. **Приложение № 2.15**), желательно по 2–3 экземпляра, чтобы ученикам было удобнее ознакомиться с текстами.  ***– Выполняем задание.***  – Группа делится на 2 команды, каждой команде дается по одному фрагменту (лучше в 2–3 экземплярах) из ***Евангельского текста*** (см. **Приложение № 2.15**). Каждая команда должна выполнить перевод текста с церковнославянского на русский язык. После выполнения перевода каждая команда зачитывает церковнославянский текст и получившийся перевод. Другая команда задает вопросы по переводу, высказывает замечания, предлагает свои варианты перевода, с которыми участники 1-й команды могут соглашаться, а могут отстаивать правильность своего варианта. Потом педагог зачитывает правильный перевод (см. **Приложение № 2.15**) Группа выписывает непонятные слова и их перевод.  – Педагог задает вопросы на понимание смысла переведенного текста. Далее команды меняются ролями – 2-я команда зачитывает перевод, 1-я критикует, педагог зачитывает правильный перевод, группа выписывает непонятные слова.  **Брак в Кане Галилейской**  На брачном пире нет пустого места. Веселье, оживленный разговор… Смущается красавица невеста, И жениха смелей горящий взор.  Их свадьба бедная: вина недоставало.  Мария просит Сына им помочь. А час чудес не пробил: «Еще рано».  Но стала первым чудом эта ночь.  – Послушайте, – шепнула слугам, – Сына, - Мария, глядя в сторону Христа. – Воды налейте,– слышит, – в те кувшины, Что заново остались без вина.   К колодцу заспешили водоносы Воды налить в кувшины черпаком, И слуги ставят бойко на подносы Сосуды с превосходнейшим вином.  Вода, не зрея в гроздьях винограда, Не зная винодела мастерство, В кувшине, а не в тихой сени сада Свое вдруг изменила естество.  Распорядитель пира, снявши пробу, Дивится необычности одной: Хозяин, странный, под конец, особо Сберег такое чудное вино.  Для жениха – он знал, Кто сделал чудо –  Мир затворил все прелести своя. Он понял: Кто явился и откуда К ним со страниц живого Бытия.  *М. Лебедева*  – Педагог задает вопросы, которые помогут детям лучше понять стихи, и обсуждает основные проблемы, которые затронуты в стихотворении. (В финале стихотворения есть очень красивый образ – жених, который среди шума и суеты собственной свадьбы вдруг понял, что рядом с ним за столом восседает Сам Бог; можно поговорить о таком удивительном опыте в нашей жизни, когда мы вдруг остро чувствуем, что Бог рядом. *(Обсуждение.)*).  – Педагог подводит итоги занятия, отвечает на вопросы группы. |

| **Занятие 16. Призвание 12 апостолов** (1 час = 60 минут) | |
| --- | --- |
| ***Цели и задачи:*** Рассказать историю призвания апостолов и послания их на проповедь; способствовать формированию умения совместной работы; помочь в приобретении навыка контроля и самоконтроля; проследить за уровнем усвоения нового материала; совершенствовать способность восприятия и интерпретации богослужебных текстов; улучшить качество выразительного чтения и осмысления стихотворных текстов, связанных с библейскими событиями  ***Ключевые понятия:*** Призвание апостолов, послание апостолов на проповедь, апостолы Петр, Павел, Иоанн Богослов | |
| **Этап** | **Содержание этапа** |
| *Вводная часть*    *Задание*  *Обсуждение*  *Перевод богослужебных текстов*  *Читаем стихи*  *Обсуждение*  *Подведение итогов* | – Педагог рассказывает историю **призвания 12 апостолов**и**послания их на проповедь по парам *(Мф. 10,1–16)***.Нужно построить рассказ таким образом, чтобы в нем были упомянуты все обстоятельства, о которых будет идти речь в задании.    **– Приготовления:** Для выполнения задания нужно заранее распечатать упражнение по одному на парту (**Приложение № 1.13** – «Одна голова хорошо, а две – лучше»).  ***– Выполняем Задание 13*** (**Приложение № 1.13** – «Одна голова хорошо, а две – лучше»).  ***– Вопрос:*** Зачем Христос подвергает Своих учеников такому суровому испытанию – отправляет их на проповедь без запасной одежды, без еды и денег? *(Обсуждение.)*  – ***Ответ:*** Христос хотел укрепить их веру, показать, как Сам Господь будет заботиться о них, если они доверятся Богу.  – **Приготовления:** Для выполнения задания нужно заранее распечатать два богослужебных текста – **вариант А** и **вариант В** (см. **Приложение № 2.16)** желательно по 2–3 экземпляра, чтобы ученикам было удобнее ознакомиться с текстами.  ***– Выполняем задание.***  – Группа делится на 2 команды, каждой команде дается по одному тексту (лучше в 2–3 экземплярах) из службы в честь ***свв. апостолов Петра и Павла*** (см. **Приложение № 2.16**). Каждая команда должна выполнить перевод текста с церковнославянского на русский язык. После выполнения перевода каждая команда зачитывает церковнославянский текст и получившийся перевод. Другая команда задает вопросы по переводу, высказывает замечания, предлагает свои варианты перевода, с которыми участники 1-й команды могут соглашаться, а могут отстаивать правильность своего варианта. Потом педагог зачитывает правильный перевод (см. **Приложение № 2.16**). Группа выписывает непонятные слова и их перевод.  – Педагог задает вопросы на понимание смысла переведенного текста. Далее команды меняются ролями – 2-я команда зачитывает перевод, 1-я критикует, педагог зачитывает правильный перевод, группа выписывает непонятные слова.  **Собор святых славных и всехвальных двенадцати апостолов**  Когда позвал Господь и Царь, Оставил мытницу мытарь, Оставил сеть свою рыбарь –  Так собрались в конце концов Двенадцать нищих простецов, Двенадцать спутников Христа, Причастники Его креста.  Не звал тогда богатых Он, Ни тех, кто знатен иль учен, Кто знал до буквы весь закон, –  Чтоб всякий видел – Правду дать Лишь Божья может благодать, Что всех мудрей рыбак простой, Когда живет в нем Дух Святой  *В. Афанасьев*  – Педагог задает вопросы, которые помогут детям лучше понять стихи, и обсуждает основные проблемы, которые затронуты в стихотворении. (Тут можно поговорить о понятиях «ученость» и «мудрость», почему это не одно и то же? *(Обсуждение.)* (Мудрость – это умение совершать правильный выбор, а это зависит не от учености, а от нравственной чистоты (Евр. 5,14.)).  – Педагог подводит итоги занятия, отвечает на вопросы группы. |

| **Занятие 17. Преумножение хлебов** (1 час = 60 минут) | |
| --- | --- |
| ***Цели и задачи:*** Познакомить с историей о преумножении Спасителем пяти хлебов и двух рыб; сформировать навык конструирования текста по рассказанным событиям; продолжить совершенствовать навык восприятия и интерпретации богослужебных текстов; улучшить качество выразительного чтения и осмысления стихотворных текстов, связанных с библейскими событиями  ***Ключевые понятия:*** Преумножение хлебов, иудеи | |
| **Этап** | **Содержание этапа** |
| *Вводная часть*    *Задание*  *Обсуждение*  *Перевод богослужебных текстов*  *Читаем стихи*  *Обсуждение*  *Подведение итогов* | – Педагог рассказывает историю **о преумножении Спасителем пяти хлебов и двух рыб *(Мк. 6,30–46)***.    **– Приготовления:** Для выполнения задания нужно заранее распечатать упражнение по количеству учеников  (**Приложение № 1.14** – «Поставь евангельские стихи в правильном порядке»).  ***– Выполняем Задание 14*** (**Приложение № 1.14** – «Поставь евангельские стихи в правильном порядке»).  ***– Вопрос:*** Евангелист Иоанн сообщает, что после этого чуда иудеи захотели провозгласить Иисуса царем – почему? *(Обсуждение.)*  – ***Ответ:*** Христос сказал иудеям: «Вы ищете меня не потому, что видели чудеса, но потому, ели хлеб и насытились» ***(Ин. 6,26)***. Люди всегда хотят от власти хлеба и зрелищ, но Христос пришел не для этого. А для чего?  – **Приготовления:** Для выполнения задания нужно заранее распечатать два евангельских текста – **вариант А** и **вариант В** (см. **Приложение № 2.17)** желательно по 2–3 экземпляра, чтобы ученикам было удобнее ознакомиться с текстами.  ***– Выполняем задание.***  – Группа делится на 2 команды, каждой команде дается по одному фрагменту (лучше в 2–3 экземплярах) из ***Евангельского текста*** (см. **Приложение № 2.17**). Каждая команда должна выполнить перевод текста с церковнославянского на русский язык. После выполнения перевода каждая команда зачитывает церковнославянский текст и получившийся перевод. Другая команда задает вопросы по переводу, высказывает замечания, предлагает свои варианты перевода, с которыми участники 1-й команды могут соглашаться, а могут отстаивать правильность своего варианта. Потом педагог зачитывает правильный перевод (см. **Приложение № 2.17**). Группа выписывает непонятные слова и их перевод.  – Педагог задает вопросы на понимание смысла переведенного текста. Далее команды меняются ролями – 2-я команда зачитывает перевод, 1-я критикует, педагог зачитывает правильный перевод, группа выписывает непонятные слова.  **Пять хлебов и две рыбы**  - Стемнело и пустынно здесь. Господь, народ Ты отпусти В селение купить поесть, Чтобы потом смогли прийти.  – О нет! Не нужно им идти! Вы дайте им сейчас поесть. – Да где же пищу нам найти? Да тут народу и не счесть,  Их невозможно сосчитать. Иисус! Послушай наш ответ: Не можем мы им пищу дать, У нас ее и вовсе нет.  Тут пять хлебов, две рыбки здесь. Людей – пять тысяч человек. Как сможем дать им всем поесть? Да чем же мы насытим всех?  – Несите рыбу вы сюда И хлеб давайте поскорей. Со Мной не спорьте никогда И не смотрите на людей.  Все может любящий Творец Коли увидит вас в любви. Прошу Тебя, о Мой Отец, Ты этот хлеб благослови!  – Иисус! Иисус! Что сделал Ты? Народ весь сыт. Внимать готов. – Осталось сколько-то еды? – Еще двенадцать коробов!  *Е. Денисова*  – Педагог задает вопросы, которые помогут детям лучше понять стихи, и обсуждает основные проблемы, которые затронуты в стихотворении. (Можно с помощью наводящих вопросов поговорить о том, что верующим Господь посылает Свои дары с избытком – гораздо больше и обильнее, чем мы сами просим, только делает это так и тогда, когда нам это полезно. *(Обсуждение.)*).  – Педагог подводит итоги занятия, отвечает на вопросы группы. |

| **Занятие 18. Усмирение бури** (1 час = 60 минут) | |
| --- | --- |
| ***Цели и задачи:*** Рассказать историю усмирения Господом бури; способствовать развитию понимания переносного (метафорического) значения евангельских историй; способствовать формированию критичности и объективного отношения к себе; продолжить совершенствовать навык работы в группах; улучшить навык восприятия и интерпретации богослужебных текстов; повысить качество выразительного чтения и осмысления стихотворных текстов, связанных с библейскими событиями  ***Ключевые понятия:*** Усмирение бури, страсти | |
| **Этап** | **Содержание этапа** |
| *Вводная часть*    *Обсуждение*  *Задание*  *Перевод богослужебных текстов*  *Читаем стихи*  *Обсуждение*  *Подведение итогов* | – Педагог рассказывает историю **об усмирении Господом бури *(Мф. 14,22–33)***.    ***– Вопрос:*** Можно ли понимать эту евангельскую историю в переносном смысле? *(Обсуждение.)*  – ***Ответ:*** Да, можно: порою жизнь человека напоминает лодку в бурном море, и эта буря будет продолжаться до тех пор, пока человек не уверует и не впустит в свою жизнь Христа. Тогда в его душе воцарится благодатная тишина.  **– Приготовления:** Для выполнения игрового задания нужно приготовить листы в клеточку для ребят. Задание рекомендуется выполнять после занятия.  Задание по типу «Морской бой»: на игровом поле нужно расположить 10 кораблей – один 4-палубный, два 3-палубных, три 2-палубных и четыре 1-палубных. Задача игрока — потопить все корабли противника.  **– Приготовления:** Для выполнения задания нужно заранее распечатать два евангельских текста – **вариант А** и **вариант В** (см. **Приложение № 2.18),** желательно по 2–3 экземпляра, чтобы ученикам было удобнее ознакомиться с текстами.  ***– Выполняем задание.***  – Группа делится на 2 команды, каждой команде дается по одному фрагменту (лучше в 2–3 экземплярах) из ***Евангельского текста*** (см. **Приложение № 2.18**). Каждая команда должна выполнить перевод текста с церковнославянского на русский язык. После выполнения перевода каждая команда зачитывает церковнославянский текст и получившийся перевод. Другая команда задает вопросы по переводу, высказывает замечания, предлагает свои варианты перевода, с которыми участники 1-й команды могут соглашаться, а могут отстаивать правильность своего варианта. Потом педагог зачитывает правильный перевод (см. **Приложение № 2.18**). Группа выписывает непонятные слова и их перевод.    – Педагог задает вопросы на понимание смысла переведенного текста. Далее команды меняются ролями – 2-я команда зачитывает перевод, 1-я критикует, педагог зачитывает правильный перевод, группа выписывает непонятные слова.  **Буря**  Судно, по морю носимо,  Реет между черных волн;  Белы горы идут мимо,  В шуме их – надежд я полн.  Кто из туч бегущий пламень  Гасит над моей главой?  Чья рука за твердый камень  Малый челн заводит мой?  Ты, Творец, Господь всесильный,  Без Которого и влас  Не погибнет мой единый,  Ты меня от смерти спас!  Ты мне жизнь мою пробавил,  Весь мой дух Тебе открыт;  В сонм вельмож меня поставил, –  Будь средь них мой Вождь и Щит.  *Г. Державин*  – Педагог задает вопросы, которые помогут детям лучше понять стихи, и обсуждает основные проблемы, которые затронуты в стихотворении. (Это стихотворение написано почти 200 лет назад, поэтому в нем немало церковнославянских слов, давайте их найдем. *(Обсуждение.)* (Глава, чёлн, влас и пр.). Могут ли нас, современных читателей, тронуть строки двухвековой давности? Докажите).  – Педагог подводит итоги занятия, отвечает на вопросы группы. |

| **Занятие 19. Исцеление слепого** (1 час = 60 минут) | |
| --- | --- |
| ***Цели и задачи:*** Познакомить с историей исцеления слепорожденного; продолжить формировать умение размышлять и грамотно отвечать на поставленный вопрос; способствовать воспитанию сострадания к ближнему; систематизировать знания, полученные при изучении темы занятия; продолжить развивать навык восприятия и интерпретации богослужебных текстов; улучшить качество выразительного чтения и осмысления стихотворных текстов, связанных с библейскими событиями  ***Ключевые понятия:*** Исцеление Спасителем слепорожденного, чудо, сострадание | |
| **Этап** | **Содержание этапа** |
| *Вводная часть*    *Обсуждение*  *Эксперимент*  *Задание*  *Перевод богослужебных текстов*  *Читаем стихи*  *Обсуждение*  *Подведение итогов* | – Педагог рассказывает историю **об исцелении Спасителем слепорожденного *(Ин. 9)***. Нужно построить рассказ таким образом, чтобы в нем были упомянуты все обстоятельства, о которых будет идти речь в задании.    ***– Вопрос:*** Почему Христос отказывался совершать чудеса, когда его искушал диавол в пустыне, а потом совершил многие чудеса? *(Обсуждение.)*  – ***Ответ:*** Христос не совершает чудеса ради чудес, но Он совершает чудеса из сострадания и любви к человеку.  **– Приготовления:** Для проведения эксперимента, нужно заранее подготовить мешок или коробку с различными предметами внутри (это может быть ложка, апельсин, зубная щетка, часы, рулетка и пр. – те предметы, которые несложно определить на ощупь).  ***– Выполняем эксперимент:*** Чтобы научиться сострадать другому человеку, нужно посмотреть на мир его глазами. Но как понять незрячего человека? Попробуйте определить на ощупь различные предметы и рассказать про них.  **– Приготовления:** Для выполнения задания нужно заранее распечатать упражнение по количеству учеников  (**Приложение № 1.16** – «Кто это сказал?»).  ***– Выполняем Задание 16*** (**Приложение № 1.16** – «Кто это сказал?»).  **– Приготовления:** Для выполнения задания нужно заранее распечатать два богослужебных текста – **вариант А** и **вариант В** (см. **Приложение № 2.19),** желательно по 2–3 экземпляра, чтобы ученикам было удобнее ознакомиться с текстами.  ***– Выполняем задание.***  – Группа делится на 2 команды, каждой команде дается по одному тексту (лучше в 2–3 экземплярах) из службы ***Недели о слепом*** (см. **Приложение № 2.19**). Каждая команда должна выполнить перевод текста с церковнославянского на русский язык. После выполнения перевода каждая команда зачитывает церковнославянский текст и получившийся перевод. Другая команда задает вопросы по переводу, высказывает замечания, предлагает свои варианты перевода, с которыми участники 1-й команды могут соглашаться, а могут отстаивать правильность своего варианта. Потом педагог зачитывает правильный перевод (см. **Приложение № 2.19**). Группа выписывает непонятные слова и их перевод.  – Педагог задает вопросы на понимание смысла переведенного текста. Далее команды меняются ролями – 2-я команда зачитывает перевод, 1-я критикует, педагог зачитывает правильный перевод, группа выписывает непонятные слова.  \* \* \* Чему бы жизнь нас ни учила,  Но сердце верит в чудеса: Есть нескудеющая сила, Есть и нетленная краса.  И увядание земное Цветов не тронет неземных, И от полуденного зноя Роса не высохнет на них.  И эта вера не обманет Того, кто ею лишь живет, Не все, что здесь цвело, увянет, Не все, что было здесь, пройдет!  Но этой веры для немногих Лишь тем доступна благодать, Кто в искушеньях жизни строгих, Как вы, умел, любя, страдать,  Чужие врачевать недуги Своим страданием умел, Кто душу положил за други И до конца все претерпел.  *Ф. Тютчев*  – Педагог задает вопросы, которые помогут детям лучше понять стихи, и обсуждает основные проблемы, которые затронуты в стихотворении. (Давайте подумаем, о каких «неувядающих цветах», которые мы можем наблюдать в земной жизни, говорит поэт? *(Обсуждение.)* (Например, добродетели, которые помогают человеку получить вечную жизнь.)).  – Педагог подводит итоги занятия, отвечает на вопросы группы. |
|  | |
| **Занятие 20. Исцеление расслабленного** (1 час = 60 минут) | |
| ***Цели и задачи:*** Рассказать историю об исцелении расслабленного; продолжить формировать умение размышлять и грамотно отвечать на поставленный вопрос; укрепить навык восприятия и интерпретации богослужебных текстов; улучшить качество выразительного чтения и осмысления стихотворных текстов, связанных с библейскими событиями  ***Ключевые понятия:*** Исцеление расслабленного, вера, раскаяние | |
| **Этап** | **Содержание этапа** |
| *Вводная часть*    *Обсуждение*  *Задание*  *Перевод богослужебных текстов*  *Читаем стихи*  *Обсуждение*  *Подведение итогов* | – Педагог рассказывает историю **об исцелении Спасителем расслабленного *(Ин. 5,1–15)***.    ***– Вопрос:*** Мы говорили о том, как Спаситель совершал чудеса для укрепления веры Своих учеников. Еще Христос совершал чудеса из сострадания к людям. А от самих людей что-то требуется, чтобы Бог сотворил с ними чудо? *(Обсуждение.)*  –***Ответ:*** От человека требуется вера, раскаяние во грехах и покаяние. На это указывают слова Христа, обращенные к расслабленному: «Вот, ты выздоровел; не греши больше» ***(Ин. 5,14)***. Душа управляет телом, но если душа поражена грехами, то это может отразиться и на здоровье тела.  **– Приготовления:** Для выполнения задания нужно заранее распечатать упражнение по количеству учеников  (**Приложение № 1.17** «Синквейн»).  ***– Выполняем Задание 17*** (**Приложение № 1.17** «Синквейн»).  **– Приготовления:** Для выполнения задания нужно заранее распечатать два богослужебных текста – **вариант А** и **вариант В** (см. **Приложение № 2.20),** желательно по 2–3 экземпляра, чтобы ученикам было удобнее ознакомиться с текстами.  ***– Выполняем задание.***  – Группа делится на 2 команды, каждой команде дается по одному тексту (лучше в 2–3 экземплярах) из службы ***Недели о расслабленном*** (см. **Приложение № 2.20**). Каждая команда должна выполнить перевод текста с церковнославянского на русский язык. После выполнения перевода каждая команда зачитывает церковнославянский текст и получившийся перевод. Другая команда задает вопросы по переводу, высказывает замечания, предлагает свои варианты перевода, с которыми участники 1-й команды могут соглашаться, а могут отстаивать правильность своего варианта. Потом педагог зачитывает правильный перевод (см. **Приложение № 2.20**). Группа выписывает непонятные слова и их перевод.  – Педагог задает вопросы на понимание смысла переведенного текста. Далее команды меняются ролями – 2-я команда зачитывает перевод, 1-я критикует, педагог зачитывает правильный перевод, группа выписывает непонятные слова.  **Вифезда**  Не терять ни смысла, ни надежды, Не платить, кому попало, мзды. Я один из грешников Вифезды, Молча жду движения воды…  Может Тот, Кому не надоело Мир любить испорченный и злой, Исцелит и душу мне, и тело, Повелев: «Живи, иди домой!»  *А. Блинов*  – Педагог задает вопросы, которые помогут детям лучше понять стихи, и обсуждает основные проблемы, которые затронуты в стихотворении. (Автор использует очень интересный и неожиданный образ: Бог, которому до сих пор «не надоело» любить злой и испорченный мир – возможно ли такое, что однажды Богу это надоест? Если нет, то почему? *(обсуждение)* (Бог вечен и неизменен, Его любовь не ослабевает.)).  – Педагог подводит итоги занятия, отвечает на вопросы группы. |

| **Занятие 21. Исцеление бесноватых** (1 час = 60 минут) | |
| --- | --- |
| ***Цели и задачи:*** Познакомить с историей исцеления гадаринского бесноватого; сформировать навык конструирования текста по рассказанным событиям; продолжить развивать навык восприятия и интерпретации богослужебных текстов; улучшить качество выразительного чтения и осмысления стихотворных текстов, связанных с библейскими событиями  ***Ключевые понятия:*** Исцеление гадаринского бесноватого, болезнь, зло, грех | |
| **Этап** | **Содержание этапа** |
| *Вводная часть*    *Задание*  *Обсуждение*  *Притча*  *«Монах и бес»*  *Перевод богослужебных текстов*  *Читаем стихи*  *Обсуждение*  *Подведение итогов* | – Педагог рассказывает историю **об исцелении Господом гадаринского бесноватого *(Мк. 5,1–20; Лк. 8,26–39)*** и **глухонемого отрока *(Мк. 9,17–27)***. Нужно построить рассказ таким образом, чтобы в нем были упомянуты все обстоятельства, о которых будет идти речь в задании.    **– Приготовления:** Для выполнения задания нужно заранее распечатать упражнение по количеству учеников  (**Приложение № 1.18** – «Поставь евангельские стихи в правильном порядке»).  ***– Выполняем Задание 18*** (**Приложение № 1.18** – «Поставь евангельские стихи в правильном порядке»).  ***– Вопрос:*** В прошлый раз мы говорили о том, что грех может стать причиной телесной болезни, а о какой более серьезной опасности сообщают нам приведенные евангельские истории? *(Обсуждение.)*  – ***Ответ:*** Совершая грех, человек не просто рискует заболеть, впуская в душу зло, человек открывает свою душу для падших ангелов – бесов.  – Педагог: Впрочем, не стоит и переоценивать роль бесов при совершении греха, очень многое зависит от нас и от нашей свободной воли. Об этом свидетельствует известная история про монаха, который постом у себя в келье тайком жарил яйцо над свечой. Внезапно в келью зашел настоятель, монах упал ему в ноги и взмолился: «Прости, отче, бес попутал». В этот момент из угла донесся голос: «Врет! Я сам впервые такое вижу».  **– Приготовления:** Для выполнения задания нужно заранее распечатать два евангельских текста – **вариант А** и **вариант В** (см. **Приложение № 2.21)** желательно по 2–3 экземпляра, чтобы ученикам было удобнее ознакомиться с текстами.  ***– Выполняем задание.***  – Группа делится на 2 команды, каждой команде дается по одному фрагменту (лучше в 2–3 экземплярах) из ***Евангельского текста*** (см. **Приложение № 2.21).** Каждая команда должна выполнить перевод текста с церковнославянского на русский язык. После выполнения перевода каждая команда зачитывает церковнославянский текст и получившийся перевод. Другая команда задает вопросы по переводу, высказывает замечания, предлагает свои варианты перевода, с которыми участники 1-й команды могут соглашаться, а могут отстаивать правильность своего варианта. Потом педагог зачитывает правильный перевод (см. **Приложение № 2.21).** Группа выписывает непонятные слова и их перевод.  – Педагог задает вопросы на понимание смысла переведенного текста. Далее команды меняются ролями – 2-я команда зачитывает перевод, 1-я критикует, педагог зачитывает правильный перевод, группа выписывает непонятные слова.  **В стране Гадаринской**  Нет и впрямь бесчестию предела: Ангелы вселяются в свиней, Лишь бы благодать их не задела, Изменивших сущности своей.  И летит взбесившееся стадо В море с каменистой крутизны. Жутко от такого «свинопада» Людям Гадаринской стороны.  Но уже совсем до грани шока Их доводит тот, кто много лет Был терзаем бесами жестоко, А теперь – спокоен и одет.  Ни цепям железным, ни оковам Укротить его не удалось. Кто же смог одним коротким словом Человека изменить насквозь?  Кто нечистых духов легиону Запретил чинить душе напасть? Царь царей, обещанный Сиону, –  Только Он имеет эту власть.  Но к Нему стекается округа Не для поклоненья и хвалы –  Взгляды переполнены испуга, Скорбно губ опущены углы.  Пусть хоть звезды выстроятся в пары Или солнце сядет поутру, Вся забота жителей Гадары - Об ущербе скотному двору.  Потому невеселы их лица, И забыт восточный этикет. Иисуса просят удалиться, В городе Ему приюта нет.  Лишь один недавний бесноватый Благодарных не спускает глаз С лодки на воде зеленоватой, Плыть в которой получил отказ.  Есть у исцеленного заданье: Оставаться дома для того, Чтоб узнало все Заиорданье, Как Господь помиловал его.  Будет он с бесхитростным рассказом Обходить окрестные места. – Этого опять покинул разум,- Скажут об апостоле Христа.  *Г. Толин*  – Педагог задает вопросы, которые помогут детям лучше понять стихи, и обсуждает основные проблемы, которые затронуты в стихотворении. (Автор использует очень сильный образ в последнем четверостишии – исцеленный, проповедующий о Христе, воспринимается как безумец – почему? *(Обсуждение.)* (Проповедь о Христе для многих это соблазн и безумие (1Кор. 1,23), потому что требует изменения себя и своей жизни.)).  – Педагог подводит итоги занятия, отвечает на вопросы группы. |
|  | |
| **Занятие 22. Исповедание апостола Петра** (1 час = 60 минут) | |
| ***Цели и задачи:*** Познакомить с историей об исповедании апостола Петра и его споре со Спасителем; продолжить развивать умение размышлять над поставленным вопросом и грамотно излагать свои мысли; сформировать способность конструировать текст по рассказанным событиям; продолжить развивать навык восприятия и интерпретации богослужебных текстов; улучшить качество выразительного чтения и осмысления стихотворных текстов, связанных с библейскими событиями  ***Ключевые понятия:*** Исповедание апостола Петра, иносказание | |
| **Этап** | **Содержание этапа** |
| *Вводная часть*    *Обсуждение*  *Задание*  *Перевод богослужебных текстов*  *Читаем стихи*  *Обсуждение*  *Подведение итогов* | – Педагог рассказывает историю **об исповедании апостола Петра и его споре со Спасителем *(Мф. 16,13–25)***.    ***–Вопрос:*** Как понимать слова Спасителя о том, что Петр станет камнем, на котором будет построена Церковь? *(Обсуждение.)*  – ***Ответ:*** Христос прибегает здесь к иносказанию: не Петр как человек станет основанием Церкви, а та истина, которую он засвидетельствовал, та вера, которая жила в его сердце. А то, что Петр как человек еще далек от совершенства, показал последующий спор со Спасителем.  **– Приготовления:** Для выполнения задания нужно заранее распечатать упражнение по количеству учеников  (**Приложение № 1.19** – «Вставь слова в текст»).  ***– Выполняем Задание 19*** (**Приложение № 1.19** – «Вставь слова в текст»).  **– Приготовления:** Для выполнения задания нужно заранее распечатать два евангельских текста – **вариант А** и **вариант В** (см. **Приложение № 2.22),** желательно по 2–3 экземпляра, чтобы ученикам было удобнее ознакомиться с текстами.  ***– Выполняем задание.***  – Группа делится на 2 команды, каждой команде дается по одному фрагменту (лучше в 2–3 экземплярах) из службы в честь ***свв. апостолов Петра и Павла*** ииз ***Евангельского текста*** (см. **Приложение № 2.22).** Каждая команда должна выполнить перевод текста с церковнославянского на русский язык. После выполнения перевода каждая команда зачитывает церковнославянский текст и получившийся перевод. Другая команда задает вопросы по переводу, высказывает замечания, предлагает свои варианты перевода, с которыми участники 1-й команды могут соглашаться, а могут отстаивать правильность своего варианта. Потом педагог зачитывает правильный перевод (см. **Приложение № 2.22).** Группа выписывает непонятные слова и их перевод.  – Педагог задает вопросы на понимание смысла переведенного текста. Далее команды меняются ролями – 2-я команда зачитывает перевод, 1-я критикует, педагог зачитывает правильный перевод, группа выписывает непонятные слова.    – Педагог: Мы видели, как апостолу Петру было по-человечески тяжело смириться с мыслью о том, что любимый Педагог подвергнет Себя опасности и добровольно пойдет на смерть, но для верующих людей смерть – это не конец, а разлука с любимыми не является вечной.  \* \* \*  Бедный друг, истомил тебя путь,  Темен взор, и венок твой измят.  Ты войди же ко мне отдохнуть.  Потускнел, догорая, закат.  Где была и откуда идешь,  Бедный друг, не спрошу я, любя;  Только имя мое назовешь –  Молча к сердцу прижму я тебя.  Смерть и Время царят на земле, –  Ты владыками их не зови;  Все, кружась, исчезает во мгле,  Неподвижно лишь солнце любви.  *Вл. Соловьев*  – Педагог задает вопросы, которые помогут детям лучше понять стихи, и обсуждает основные проблемы, которые затронуты в стихотворении. (В этом стихотворении есть одна загадка – какое имя нужно назвать? От чьего лица обращается автор стихотворения? *(Обсуждение.)* (Эти стихи напоминают слова Спасителя: «Придите ко Мне все труждающиеся и обремененные, и Я успокою вас» (Мф. 11,28) – речь о Христе (тут можно вспомнить житие св. Игнатия Богоносца, который носил в сердце «имя» Спасителя.)).  – Педагог подводит итоги занятия, отвечает на вопросы группы. |

| **Занятие 23. Преображение Господне** (1 час = 60 минут) | |
| --- | --- |
| ***Цели и задачи:*** Познакомить с историей Преображения Господня; способствовать пониманию значимости слов Спасителя; закрепить полученные знания путем разгадывания сканворда; развивать навык восприятия и интерпретации богослужебных текстов; улучшить качество выразительного чтения и осмысления стихотворных текстов, связанных с библейскими событиями  ***Ключевые понятия:*** Преображение Господне, счастье | |
| **Этап** | **Содержание этапа** |
| *Вводная часть*    *Обсуждение*  *Задание*  *Перевод богослужебных текстов*  *Читаем стихи*  *Обсуждение*  *Подведение итогов* | – Педагог рассказывает историю **Преображения Господня *(Мф. 17,1–9; Мк. 9,2–10)***. Нужно построить рассказ таким образом, чтобы в нем были упомянуты все обстоятельства, о которых будет идти речь в задании.    ***– Вопрос:*** В момент Преображения апостолы испытали такое счастье, что им не хотелось никуда уходить, им хотелось, чтобы этот счастливый момент длился вечно. Возможно ли такое? Если возможно, то что для этого нужно делать? *(Обсуждение.)*  – ***Ответ:*** Просьба Петра не осталась без ответа, ответ на нее дал Сам Бог-Отец: если хотите вечно быть со Христом, слушайтесь Его, исполняйте Его слова.  **– Приготовления:** Для выполнения задания нужно заранее распечатать упражнение по количеству учеников  (**Приложение № 1.20** – «Отгадай имена»).  ***– Выполняем Задание 20*** (**Приложение № 1.20** – «Отгадай имена»).  **– Приготовления:** Для выполнения задания нужно заранее распечатать два богослужебных текста – **вариант А** и **вариант В** (см. **Приложение № 2.23),** желательно по 2–3 экземпляра, чтобы ученикам было удобнее ознакомиться с текстами.  ***– Выполняем задание.***  – Группа делится на 2 команды, каждой команде дается по одному тексту (лучше в 2–3 экземплярах) из службы в честь ***Преображения Господня*** (см. **Приложение № 2.23).** Каждая команда должна выполнить перевод текста с церковнославянского на русский язык. После выполнения перевода каждая команда зачитывает церковнославянский текст и получившийся перевод. Другая команда задает вопросы по переводу, высказывает замечания, предлагает свои варианты перевода, с которыми участники 1-й команды могут соглашаться, а могут отстаивать правильность своего варианта. Потом педагог зачитывает правильный перевод (см. **Приложение № 2.23).** Группа выписывает непонятные слова и их перевод.  – Педагог задает вопросы на понимание смысла переведенного текста. Далее команды меняются ролями – 2-я команда зачитывает перевод, 1-я критикует, педагог зачитывает правильный перевод, группа выписывает непонятные слова.  **Преображение Господне**  Был день, каких было и раньше немало:  Багровое солнце все также вставало,  Щипали траву добродушные овцы,  Ругались торговки, спешили торговцы.  Всемирно ревнуя о вере и Боге,  Твердили раввины закон в синагоге.  Но что-то случиться должно будет вскоре –  Готовилось чудо на древнем Фаворе.  На древнем Фаворе, крутом и зеленом,  Дремали апостолы, сном отягченные.  И вдруг пробудились: Учитель пред ними  В одеждах, что солнечный свет вмиг затмили.  Сияло лицо Его; рядом, к тому же,  Стояли еще два божественных мужа.  С восторгом апостолы мыслили: «Равви,  Впервые явился Ты в силе и славе,  Ты с нами ходил в одеянье убогом,  Но только теперь Ты представился Богом».  *Ю. и В. Артемьевы*  – Педагог задает вопросы, которые помогут детям лучше понять стихи, и обсуждает основные проблемы, которые затронуты в стихотворении. (Вспомните, в каком стихотворении говорилось о подобном опыте, когда человек вдруг ощущает присутствие Бога рядом с собой? *(Обсуждение.)* (Стихотворение о чуде на свадьбе в Кане.) В чем отличие и в чем сходство между этими двумя опытами? *(Обсуждение.)* (На свадьбе жених ощутил присутствие Бога, Который находился рядом в неприметном образе бедняка, на Фаворе Христос явился ученикам во славе.)).  – Педагог подводит итоги занятия, отвечает на вопросы группы. |

| **Занятие 24. Воскрешение Лазаря** (1 час = 60 минут) | |
| --- | --- |
| ***Цели и задачи:*** Рассказать историю Воскрешения Лазаря; способствовать формированию умения описывать изображения (иконы, картины), обучать грамотному изложению сформулированной мысли; продолжить развивать навык восприятия и интерпретации богослужебных текстов; улучшить качество выразительного чтения и осмысления стихотворных текстов, связанных с библейскими событиями  ***Ключевые понятия:*** Воскрешение Лазаря, укрепление веры | |
| **Этап** | **Содержание этапа** |
| *Вводная часть*  *Обсуждение*  *Задание*  *Перевод богослужебных текстов*  *Читаем стихи*  *Обсуждение*  *Подведение итогов* | – Педагог рассказывает историю **Воскрешения Спасителем праведного Лазаря *(Ин. 11,1–51)***.    ***– Вопрос:*** Почему, узнав о тяжелой болезни Своего друга, Христос задержался на два дня, а не пошел к Лазарю сразу же? *(Обсуждение.)*  – ***Ответ:*** Господь задержался, чтобы совершенное Им чудо было еще более поразительным. Воскрешение четверодневного Лазаря должно было укрепить веру учеников Христа в то, что и Он Сам воскреснет после Своей крестной смерти.  **– Приготовления:** Для выполнения задания нужно заранее распечатать упражнение по количеству учеников  (**Приложение № 1.21** – «Опиши событие по изображению»).  ***– Выполняем Задание 21*** (**Приложение № 1.21** – «Опиши событие по изображению»).  **– Приготовления:** Для выполнения задания нужно заранее распечатать два богослужебных текста – **вариант А** и **вариант В** (см. **Приложение № 2.24),** желательно по 2–3 экземпляра, чтобы ученикам было удобнее ознакомиться с текстами.  ***– Выполняем задание.***  – Группа делится на 2 команды, каждой команде дается по одному тексту (лучше в 2–3 экземплярах) из службы в честь ***Лазаревой субботы*** (см. **Приложение № 2.24).** Каждая команда должна выполнить перевод текста с церковнославянского на русский язык. После выполнения перевода каждая команда зачитывает церковнославянский текст и получившийся перевод. Другая команда задает вопросы по переводу, высказывает замечания, предлагает свои варианты перевода, с которыми участники 1-й команды могут соглашаться, а могут отстаивать правильность своего варианта. Потом педагог зачитывает правильный перевод (см. **Приложение № 2.24).** Группа выписывает непонятные слова и их перевод.  – Педагог задает вопросы на понимание смысла переведенного текста. Далее команды меняются ролями – 2-я команда зачитывает перевод, 1-я критикует, педагог зачитывает правильный перевод, группа выписывает непонятные слова.  **В Лазареву субботу**  Ныне, прежде шести дней Пасхи, Вновь Евангелие нас зовет К тем священным местам вифанским, В первый век, в тридцать третий год. ...Плачут Марфа с Марией: Лазарь Умер, брат их и друг Христов. Схоронили. Господь не сразу К ним приходит. Печаль и стон; Утешают, вздыхая люди: Что уж, мол, сокрушаться зря, Все мы смертны и «все там будем» –  Так обычно ведь говорят. А Спаситель до слез растроган. – Где ваш брат? Покажите Мне. – Уж четвертый день... Но пред гробом Гряди вон! – звучит в тишине. И с печатью зловещей тлена, Пеленами, как труп, обвит –  Вот он, Лазарь четверодневный, Он – живой! – среди нас стоит. ...Скажет скептик, вздохнув уныло, Что Вифании не видал, Что земля – сплошная могила, Что никто из нее не встал. Друг, неправда! Есть жизнь за смертью. Лазарь – он заглянул туда. Нас Христос убеждает: верьте, Жизнь верну вам, Свою отдав.  *Иеромонах Димитрий (Захаров)*  – Педагог задает вопросы, которые помогут детям лучше понять стихи, и обсуждает основные проблемы, которые затронуты в стихотворении. (Почему свидетельство Спасителя о вечной жизни и Царстве Небесном было таким убедительным? *(Обсуждение.)* (Потому что Он не фантазировал, не говорил о том, о чем прочел в книгах; Он Сам умер и воскрес.)).  – Педагог подводит итоги занятия, отвечает на вопросы группы. |
|  | |
| **Занятие 25. Помазание Христа миром** (1 час = 60 минут) | |
| ***Цели и задачи:*** Познакомить с историей помазания Спасителя миром в гостях у Лазаря; сформировать умение отвечать на проблемные вопросы; развить способность конструировать текст по рассказанным событиям; продолжить улучшать навык восприятия и интерпретации богослужебных текстов; улучшить качество выразительного чтения и осмысления стихотворных текстов, связанных с библейскими событиями  ***Ключевые понятия:*** Помазание Спасителя, эгоизм, любовь к ближнему, Симон Прокаженный, Мария Магдалина | |
| **Этап** | **Содержание этапа** |
| *Вводная часть*  *Обсуждение*  *Задание*  *Перевод богослужебных текстов*  *Читаем стихи*  *Обсуждение*  *Подведение итогов* | – Педагог рассказывает историю **помазания Спасителя миром в гостях у Лазаря *(Ин. 12,1–11)***. Нужно построить рассказ таким образом, чтобы в нем были упомянуты все обстоятельства, о которых будет идти речь в задании.    ***– Вопрос:*** Почему Христос запретил ученикам продавать миро и раздавать деньги нищим? Может, это было проявление эгоизма? *(Обсуждение.)*  – ***Ответ:*** Вовсе нет, просто прежде чем проявлять любовь ко многим людям, необходимо научиться проявлять любовь к одному конкретному человеку.  **– Приготовления:** Для выполнения задания нужно заранее распечатать упражнение по количеству учеников  (**Приложение № 1.22** – «Поставь евангельские стихи в правильном порядке»).  ***– Выполняем Задание 22*** (**Приложение № 1.22** – «Поставь евангельские стихи в правильном порядке»).  **– Приготовления:** Для выполнения задания нужно заранее распечатать два евангельских текста – **вариант А** и **вариант В** (см. **Приложение № 2.25),** желательно по 2–3 экземпляра, чтобы ученикам было удобнее ознакомиться с текстами.  ***– Выполняем задание.***  – Группа делится на 2 команды, каждой команде дается по одному фрагменту (лучше в 2-3 экземплярах) из ***Евангельского текста*** (см. **Приложение № 2.25).** Каждая команда должна выполнить перевод текста с церковнославянского на русский язык. После выполнения перевода каждая команда зачитывает церковнославянский текст и получившийся перевод. Другая команда задает вопросы по переводу, высказывает замечания, предлагает свои варианты перевода, с которыми участники 1-й команды могут соглашаться, а могут отстаивать правильность своего варианта. Потом педагог зачитывает правильный перевод (см. **Приложение № 2.25).** Группа выписывает непонятные слова и их перевод.  – Педагог задает вопросы на понимание смысла переведенного текста. Далее команды меняются ролями – 2-я команда зачитывает перевод, 1-я критикует, педагог зачитывает правильный перевод, группа выписывает непонятные слова.  – Педагог: Евангелист Иоанн рассказывает о том, как накануне страстных дней Христу помазала миром ноги Мария, сестра праведного Лазаря. Евангелисты Матфей и Марк рассказывают о похожем событии, которое произошло в доме некоего Симона прокаженного ***(Мф. 26,6–13; Мк. 14,3–9)***. Имя женщины они не называют. А евангелист Лука ***(Лк. 7,36–50)*** рассказывает еще об одном похожем случае, некоторые связывают этот эпизод с именем другой известной Марии – **Марии Магдалины**.  **Магдалина** (2)  У людей пред праздником уборка. В стороне от этой толчеи Обмываю миром из ведерка Я стопы пречистые Твои.  Шарю и не нахожу сандалий. Ничего не вижу из-за слез. На глаза мне пеленой упали Пряди распустившихся волос.  Ноги я Твои в подол уперла, Их слезами облила, Иисус, Ниткой бус их обмотала с горла, В волосы зарыла, как в бурнус.  Будущее вижу так подробно, Словно Ты его остановил. Я сейчас предсказывать способна Вещим ясновиденьем сивилл.  Завтра упадет завеса в храме, Мы в кружок собьемся в стороне, И земля качнется под ногами, Может быть, из жалости ко мне.  Перестроятся ряды конвоя, И начнется всадников разъезд. Словно в бурю смерч, над головою Будет к небу рваться этот крест.  Брошусь на землю у ног распятья, Обомру и закушу уста. Слишком многим руки для объятья Ты раскинешь по концам креста.  Для кого на свете столько шири, Столько муки и такая мощь? Есть ли столько душ и жизней в мире? Столько поселений, рек и рощ?  Но пройдут такие трое суток И столкнут в такую пустоту, Что за этот страшный промежуток Я до Воскресенья дорасту.  *Б. Пастернак*  – Педагог задает вопросы, которые помогут детям лучше понять стихи, и обсуждает основные проблемы, которые затронуты в стихотворении. (Удивительные стихи – они как будто переносят нас в тело Магдалины, заставляют видеть ее глазами. Можно обсудить с группой, кто что увидел и почувствовал. *(Обсуждение.)* Отдельно стоит обсудить последнее четверостишие – как порой горе помогает нам понять важные вещи. *(Обсуждение.)*).  – Педагог подводит итоги занятия, отвечает на вопросы группы. |

| **Занятие 26. Вход Господень во Иерусалим** (1 час = 60 минут) | |
| --- | --- |
| ***Цели и задачи:*** Рассказать историю Входа Господня в Иерусалим; показать непостоянство человеческой природы; продолжить формировать умение грамотно излагать мысли; закрепить, полученные на занятии знания; улучшить навык восприятия и интерпретации богослужебных текстов; совершенствовать качество выразительного чтения и осмысления стихотворных текстов, связанных с библейскими событиями  ***Ключевые понятия:*** Любовь, ненависть | |
| **Этап** | **Содержание этапа** |
| *Вводная часть*  *Обсуждение*  *Задание*  *Перевод богослужебных текстов*  *Читаем стихи*  *Обсуждение*  *Подведение итогов* | – Педагог рассказывает историю **Входа Господня во Иерусалим *(Мф. 21,1–11; Лк. 19,29–44)***. Нужно построить рассказ таким образом, чтобы в нем были упомянуты все обстоятельства, о которых будет идти речь в задании.    ***– Вопрос:*** Почему Иисуса Христа вышло встречать так много людей? Почему они Его встречали как Царя и Спасителя? Что было необычным во входе Господнем в Иерусалим с точки зрения ожидания людей? *(Обсуждение.)*  – ***Ответ:*** Весть о воскрешении Лазаря уже распространилась по улицам Иерусалима. Первосвященники, обозленные возрастающей популярностью Христа, стали думать, как бы погубить Его и Лазаря. Но пока одни замышляли убийство, другие вышли встречать приближающегося к городу Спасителя.  Многие надеялись, что Христос вступает в Иерусалим, чтобы положить конец римской оккупации, что Он взойдет на царский престол и восстановит иудейское государство в его былой славе и могуществе. Каково же было всеобщее удивление, когда Христос въехал в городские ворота не на боевом коне, как подобало бы грозному освободителю, а на обычном ослике. Так Господь еще раз показал, что Царство, которое Он желает установить, «не от мира сего».  **– Приготовления:** Для выполнения задания нужно заранее распечатать упражнение по количеству учеников  (**Приложение № 1.23** – «Найди слова»).  ***– Выполняем Задание 23*** (**Приложение № 1.23** – «Найди слова»).  **– Приготовления:** Для выполнения задания нужно заранее распечатать два богослужебных текста – **вариант А** и **вариант В** (см. **Приложение № 2.26),** желательно по 2–3 экземпляра, чтобы ученикам было удобнее ознакомиться с текстами.  ***– Выполняем задание.***  – Группа делится на 2 команды, каждой команде дается по одному тексту (лучше в 2–3 экземплярах) из службы в честь ***Входа Господня во Иерусалим*** (см. **Приложение № 2.26).** Каждая команда должна выполнить перевод текста с церковнославянского на русский язык. После выполнения перевода каждая команда зачитывает церковнославянский текст и получившийся перевод. Другая команда задает вопросы по переводу, высказывает замечания, предлагает свои варианты перевода, с которыми участники 1-й команды могут соглашаться, а могут отстаивать правильность своего варианта. Потом педагог зачитывает правильный перевод (см. **Приложение № 2.26).** Группа выписывает непонятные слова и их перевод.  – Педагог задает вопросы на понимание смысла переведенного текста. Далее команды меняются ролями – 2-я команда зачитывает перевод, 1-я критикует, педагог зачитывает правильный перевод, группа выписывает непонятные слова.   | **Вход в Иерусалим** | | --- | | Широка, необозрима, Чудной радости полна, Из ворот Иерусалима Шла народная волна.  Галилейская дорога Оглашалась торжеством: «Ты идешь во имя Бога, Ты идешь в Свой царский дом!  Честь Тебе, наш Царь смиренный, Честь Тебе, Давидов Сын!» Так, внезапно вдохновенный, Пел народ. Но там один,  Недвижим в толпе подвижной, Школ воспитанник седой, Гордый мудростию книжной, Говорил с усмешкой злой:  «Это ль Царь ваш, слабый, бледный, Рыбаками окружен? Для чего Он в ризе бедной, И зачем не мчится Он,  Силу Божью обличая, Весь одеян черной мглой, Пламенея и сверкая Над трепещущей землей?»  И века прошли чредою, И Давидов Сын с тех пор, Тайно правя их судьбою, Усмиряя буйный спор,  Налагая на волненье Цель любовной тишины, Мир живит, как дуновенье Наступающей весны.  И в трудах борьбы великой Им согретые сердца Узнают шаги Владыки, Слышат сладкий зов Отца. |   *А. Хомяков*  – Педагог задает вопросы, которые помогут детям лучше понять стихи, и обсуждает основные проблемы, которые затронуты в стихотворении. (Как понять слова «цель любовной тишины»? Что это за цель? *(Обсуждение.)* (Здесь это слово употребляется в непривычном значении – цель не как задача, а как цельность, целостность – тихая любовь все исцеляет, объединяет.)).  – Педагог подводит итоги занятия, отвечает на вопросы группы. |

| **Занятия 27–29. Кинопедагогика (История Закхея)** (3 часа = 180 минут) | |
| --- | --- |
| ***Цели и задачи:*** Познакомить с историей о Закхее; продолжить формировать навык размышления над поставленным вопросом и грамотного изложения своих мыслей; создать условия для развития творческой личности; способствовать формированию мировоззрения, основанного на христианских ценностях; подчеркнуть значимость искренней веры и раскаяния в жизни человека  ***Ключевые понятия:*** Закхей, встреча с Христом | |
| **Этап** | **Содержание этапа** |
| *Занятие 1*    *Создание сценария фильма* | – Занятия по методу **Кинопедагогики** рассчитаны на **3 занятия**.  – Сама методика, все этапы работы и примеры даны в **Приложении № 3**  – Педагог рассказывает **историю о Закхее** ***(Лк. 19,1–10)***.  –Педагог обсуждает с группой этот евангельский эпизод (о чем эта история? что сделал Христос? что произошло с главным героем?)  – ***Вопрос:*** Имеет ли эта история переносное (символическое) значение?  – ***Ответ:*** Да, имеет: Бог проделал огромный путь для того, чтобы встретиться с человеком, а человеку достаточно сделать один шаг навстречу Небу, чтобы «лучше увидеть Христа», и эта встреча состоится.  – Педагог вместе с группой придумывает **короткую историю (сценарий будущего фильма)**, которая будет иллюстрировать высказанную мысль о символическом значении эпизода с Закхеем. |
| *Занятие 2*  *Съемки фильма* | **– Приготовления:**  – Распределить роли (режиссер, сценаристы, актеры, декораторы, костюмеры, художественные оформители, операторы, монтажеры);  – Написать сценарий, составить сценарный план (план последовательности сцен, раскадровку);  – Подготовить простые декорации и костюмы;  – Отснять материал на технику (смартфон, планшет, фотоаппарат, камера) в соответствии с планом последовательности сцен (если, например, действие первой и третьей сцен проходит в одном помещении, а действие второй – в другом, то целесообразнее будет отснять сначала первую и третью, а затем – вторую);  – Выполнить монтаж фильма (особое внимание стоит обратить на реплики, требующие дополнительной озвучки, музыку и титры. Для монтажа можно воспользоваться любыми программами, в том числе *YouCut – Video Editor; ВидеоМОНТАЖ; Avidemux; ShotCut; VideoPad*). |
| *Занятие 3*  *Просмотр и обсуждение фильма* | – Педагог с группой смотрит и обсуждает получившийся фильм.  – На этом занятии можно провести чаепитие. |

| **Занятие 30. Опрос по материалам 1-го учебного года** (1 час = 60 минут) | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Цели и задачи:*** Выявить уровень знаний по пройденному в течение года материалу  ***Ключевые понятия:*** Евангельский сюжет, богослужебный текст | | | | |
| **Этап** | **Содержание этапа** | | | |
| *Организационный момент* | **– Приготовления:**  – Педагог самостоятельно заранее готовит все темы, вопросы и необходимый реквизит для проведения занятия.  – В начале занятия группа делится на **две команды** (можно разделить группу по списку (на учеников под четными и нечетными номерами) или по жребию, можно придумать интересную игровую форму для распределения по командам).  – Каждая команда **выбирает капитана.** | | | |
| *Командный опрос* | * 1. **Кто больше?**   Педагог объявляет тему (одна из тем года, например, «Рождество Христово»), а участники команд должны называть слова, имеющие непосредственное отношение к данной теме (ответы даются каждым участником, поднявшим руку, без посредства капитана). Педагог фиксирует, сколько правильных ответов дала каждая команда. Победа может определяться двумя способами:   1. Побеждает команда, давшая наибольшее количество верных ответов; 2. Побеждает команда, назвавшая верное слово последней.   Педагогу разрешается делать небольшие подсказки и задавать наводящие вопросы.  Таким образом может быть рассмотрено 3-4 темы.   * 1. **Что изображено на картине?**   Группе демонстрируются картины (иконы) на евангельские сюжеты. Задача команд – определить евангельский сюжет, изображенный на картине, и как можно подробнее рассказать про это событие. На подготовку ответа дается **1 минута** (для наглядности можно использовать песочные часы). На вопрос отвечает капитан (или член команды по поручению капитана), первым поднявший руку. В этот момент педагог останавливает отсчет времени (кладет песочные часы или останавливает секундомер). Если был дан неверный ответ, вторая команда продолжает обсуждение до истечения 1 минуты.  На этом конкурсе можно представить 2–3 картины.  За правильный и развернутый ответ команда получает очко. Если событие определено верно, но отвечающий не может его подробно описать, ответ переходит к другой команде. Если член другой команды дает правильный и подробный ответ, обе команды получают по пол-очка.   * 1. **Переводим богослужебный текст**   Обеим командам дается один и тот же текст для перевода (напр., тропарь или кондак какого-то двунадесятого праздника). По прошествии **5 минут** обе команды зачитывают свои переводы. После этого педагог зачитывает правильный перевод. Команда, чей перевод был ближе к правильному, получает очко. | | | |
| *Индивидуальный опрос* | Учащимся раздаются таблицы, где отражены **5 евангельских** событий, которые расположены в графе **«Что?»**. Каждое из событий имеет место действия, размещенное в графе **«Где?»** и время действия, расположенное в графе **«Когда?»**. Задача учащегося состоит в том, чтобы заполнить недостающие разделы таблицы.  Образец: | | | |
|  | **Что?** | **Где?** | **Когда?** |
| 1. | ???  *<Рождество Христово>* | Город: Вифлеем  Место: ??? <*Пещера>* | В каком году?:  ???  *<В 0-м или 1-м>*  Во время какого иудейского царя?: ???  *<Ирода>* |

**Список рекомендуемой литературы по Новому Завету:**

* + 1. Библейские комментарии отцов Церкви и других авторов I–VIII веков. Новый Завет. Том Iа: Евангелие от Матфея 1–13. Тверь: Герменевтика, 2007.
    2. Библейские комментарии отцов Церкви и других авторов I–VIII веков. Новый Завет. Том Iб: Евангелие от Матфея 14–28. Тверь: Герменевтика.
    3. Библейские комментарии отцов Церкви и других авторов I–VIII веков. Новый Завет. Том II: Евангелие от Марка. Тверь: Герменевтика, 2001.
    4. Иисус и Евангелия. Словарь. *Под редакцией Джоэля Грина, Скота Макнайта, Говарда Маршалла.* М.: Библейско-богословский институт св. апостола Андрея, 2003.
    5. Иисус Христос в документах истории. СПб.: «Алетейя», 1999.
    6. *Алфеев Иларион, митр.* Иисус Христос. Жизнь и учение. В 6 томах. М.: Сретенский м-рь, 2016–2017.
    7. *Гладков Б. И.* Толкование Евангелия. М., 1991.
    8. *Кокин Илья, диак.* Жизнь и учение Господа Иисуса Христа (учебник, хрестоматия, рабочая тетрадь). М., 2020.

**Список рекомендуемой литературы по литургике:**

1. *Катанский А. Л.* Очерк истории литургии нашей Православной Церкви. СПб., 1868.
2. *Малков П.* Православные церковные праздники. М.: Издание Сретенского монастыря, 2013.
3. *Таушев Аверкий, архиеп*. Литургика. Джорданвилл, 2000.
4. *Тростникова Е. В.* Праздники Православной Церкви. М.: Эксмо, 2008.
5. *Шиманский Г. И.* Литургика: Таинства и обряды. М.: Издание Сретенского монастыря, 2003.
6. *Шмеман Александр, протопресв*. Введение в литургическое богословие. М., 1996.

*Эти и другие издания можно найти здесь*: <https://azbyka.ru/otechnik/chto-chitat-khristianinu/obzor-posobij-po-liturgike/>

**Список рекомендуемой литературы по церковнославянскому языку:**

1. *Алипий (Гаманович), иером*. Грамматика церковно-славянского языка. — М.: Паломник, 1991.
2. *Архипова. И. Г*. Церковнославянский язык. Учебное пособие для 5-й группы. — М., 2004.
3. *Архипова. И. Г*. Церковнославянский язык. Методическое пособие для учителя. — М., 2005.
4. *Архипова И. Г*. Аз, буки, веди: История создания славянской азбуки // Сто друзей (приложение к «Учительской газете»). — № 51, 19 декабря 2002.
5. *Архипова И. Г*. Как писали цифры в старину: Изображение сотен и тысяч в старославянском языке // Сто друзей (приложение к «Учительской газете»). — № 52, 26 декабря 2002.
6. *Архипова И. Г.* УМК «Церковнославянский язык для детей» (учебное пособие, рабочая тетрадь, методическое пособие), Издательство Новолетие, 2018.
7. *Бугаева И. В., Левшенко Т. А*. Церковнославянский язык. Учебные грамматические таблицы. — М., Издательство Московской Патриархии, 2011.
8. *Горячева И. А. Корнилаева И. А., Шестакова С. М*. УМК «Азбука церковнославянская» (учебное пособие, письменник, методическое пособие, программа) Екатеринбург, Издательство Артефакт, 2017.
9. *Дьяченко Г*. Полный церковно-славянский словарь. — М., 1993.
10. *Макарова Е. В.* Учебно-методический комплект «Сперва Аз да Буки» (азбука, прописи, методическое пособие), М., Издательство Московской Патриархии, 2018.
11. *Миронова Т. Л*. Путешествие в Древнюю Русь. — М., 1994.
12. *Миронова Т. Л*. Учебное пособие «Церковнославянский язык». — М., Издательство Московской Патриархии, 2014.
13. *Плетнева А. А., Кравецкий А. Г.* Церковно-славянский язык. — М.: Просвещение, Учебная литература, 1996.
14. *Саблина Н. П*. Учебное пособие «Буквица славянская. Поэтическая история азбуки с азами церковнославянской грамоты», М.:, Благотворительный фонд «Покров», 2013.